

集部

御定歷代賦彙卷二十一

地理

霍山賦有序　　唐　皮日休

臣日休以文爲命士所至州縣山川未嘗不求其風謡以頌其文幸上發輶軒使得採以聞六年至壽之騈邑曰霍山山故嶽也邑賫於阯至之二日離邑一舍望乎嶽將頌之文也及見之則目乎虩手乎彈心乎竦神乎

稽始欲狂其文寫其狀如丹青之不差也頌其風文其謠如金石之永播也既而其精怯然摶敵躁然械因紛然棼絲恍然墮空浩然涉溟幽然入適則知才智之劣如耄而加疾將杖而奔者於戲霍山之靈哉霍山之靈哉將闕於神而愚之邪抑有所達而託之邪其辰既決其精忽渝怯然而勝躁然而適紛然而靜恍然而安浩然而濟幽然而愈如壯而能決將陣而能敵者於是狂其文寫其狀辭曰

太始之氣有清有濁結濁為山峻清為嶽其山厥臣其嶽惟君惟南之鎮曰霍為尊嶽之大與地角壯與天勍勢荆豫華嵩青沂兖岱如垤而秀如塊而銳嶽之高千仞萬仞蒼蒼茫茫日月相避其光望之數百里外為天棟梁嶽之尊端然御極竦然正位靜然而聽凝然而視其體當中如君之毅其屬者如駢其拇如枝其指若畢其儀若肅其位嶽之氣其秀為春其清若秋其翠如雲雲不能麗其色如煙煙不能鮮若雨收氣爽丹青滿天

嶽之靈其神不朕其報如響若雨用淫嶽能廓之若歲用旱嶽能澤之嶽之德生之育之煦之和之開藹染冉淒淒迷迷藻繢數百里嶽之形有雲翛翛其勃如怒有泉烈烈其來如決叱豊隆奔列缺轟然霹靂天地俱裂嶽之異狀其勢如危或不可支若不可維或仰而呀有如吮空或俯而拔有如攫地其曉而東有如貫日其暮而西有如孚月有水而脈有石而骨有洞而腹有穹而節或銳而𠢐或斷而截或迴而馳或低而折其經之怪

之祥之詭之千種萬類縈不可得而詳記因神狂不能自主殆而寐夢一人絳衣朱冕怪貌魁形曰余祝融之相也夫霍山君之故治也爾賦之誠形矣勝矣怪矣典矣然義有不備帝俾余莅夫古有五嶽霍居其一所以五嶽相邇者唐虞之帝五載一巡狩一載而徧上以覲侯下以存民侯有治者陟不治者黜民有冤者平窮者濟洎唐虞巳降皆燔柴於霍我帝用饗其禮至周旦冊而命我與諸嶽星列中國自漢之後乃易我號而歸於

衡故祝融遷都命余守霍今聖天子越唐邁虞而廢巡罷狩余之封内有可陟可黜可平可濟者是聖天子無由知之爾能以文請執事之達者易衡之號以歸於我請天子復唐虞陟黜之義故爾之將賦余閑過爾懷而不爾文帝曰有衡既遠有狩必勞惟霍之邇斯號可復賦者有能言胡不俾帝命余錫爾文爾無忘也臣曰請惟神命既覺而書嗚呼異哉

九華賦有序　　明　王守仁

九華為江南奇特之最而史記所録獨無其名葢馬遷足跡之所未至耳不然當列諸天台四明之上而乃畧而不書邪壬戌正旦余觀九華盡得其勝已而有所感遇遂援筆而賦之其辭曰

循長江而南下揖青陽以幽討啟鴻濛之神秀發九華之天巧非效靈於坤軸孰搆奇於玄造遷史闕而弗録豈足跡之所未到白詩鄙夫九子實兹名之所肇余將窮祕密於崔巍極玄搜而歷考涉五溪而徑入宿無相

之窈窕訪王生於蓬谷淘金沙之清潦淩風雨乎半霄登望江而遠眺步千仞之蒼壁俯龍池於深窅弔謫仙之遺跡躋化城之縹緲飲盎盂之朝露見蓮花之孤標扣雲門而望天柱列仙舞於晴昊儼雙枚之闢門真人駕雲而獨蹻翠葢平臨乎石照綺霞掩映乎天姥二神升於翠微九子鄰於積稻炎歊起於玉甑爛石碑之文藻回澄秋於枕月建少微之星旄霞甌承滴翠之餘瀝展旗立雲外之旌纛下安禪而步逍遥覽雙泉於松杉

踰西洪而憩黃石懸萬丈之灝灝瀨流觴而縈紆遺石盤於澗道呼白鶴於雲峰釣嘉魚於龍沼倚透碧之嵲屼謝塵寰之紛擾攀齊雲之嶢削鑑琉璃之浩淼沿東陽而西歷餐九節之蒲草樵人導余以冥探排碧雲之瑶島羣巒翳其繆轕失陰陽之昏曉垂七布之沉沉靈龜隱而復佻履高僧而廨招賢開白日之杲杲試朝茗於春陽汲垂雲之淵湫凌繡壁而據石屋何丈殊螺髻之蟠糾梯拱辰而北盼憭遺光於拾寶緇裳迎於黃匏

休圓寂之幽悄鳥呼春於叢篁和雲韶之嚶嚶喚起促余之晨興落星河於簷橑護山嘎其鷂飛怪遊人之太早攬卉木之如濯被晨暉而爭姣靜饞聲之剝啄幽人劚參蕨於冥杳碧雞啾於青林鵰翻雲而失皓隱搗藥於樛蘿挾提壺餅焦而翔繞鳳皇承盂冠以相遺飲沆瀣之仙醥羞竹實以嬉翔集梧枝之嫋嫋嵐欲雨而霏霏鳴濕濕於薹蓧蹴三遊而轉青峭拂天香於茫渺席泓潭以擢纓浮桃瀉而揚縞淙澌澌而落蔭飲猿猱之

健狡睨斧柯而昇大還望會仙於雲表惘子京之故宅疑知微之碧桃倏金光之閃映睫異景於穹坳弄玄珠於赤水舞千尺之潛蛟並花塘而峻極散香林之迴飈撫浮屠之突兀泛五釵之翠濤襲珍芳於絶巘㚃金步之搖搖娑羅躑躅芬敷而爍耀金幢玉女之妖嬌搴龍鬚於靈竇墮鉢囊之飄飄開仙掌於嶔嵌散清磬之迨迨披白雲而踸崇壽見參錯之僧寮日既夕而山暝挂星辰於窿嶔宿南臺之明月虎夜嘯而羆嗥鹿麋麞遊

於左右若將侶幽人之岑寥迴高寒其無寐聞氷壑之洞簫溪女厲晴瀧而曝木雜精苓之春苗邀余觴以玉液飯玉粒之瓊瑶瀘辭余而遠去颯霞裾之飄颻復中峰而悵望或仙蹤之可招迺下見陵陽之蜿蟺忽有感於子明之宿要逝余將遺世而獨立採石芝於層霄雖長處於窮僻迺永離乎隘囂彼蒼黎之緝緝固吾生之同胞茍顛連之能濟吾豈靳於一毛矧狂胡之越獗王師局而奔勞吾寧不欲請長纓於闕下快平生之鬱陶

顧力微而任重懼覆敗於或遭又出位以圖遠將無誚於鶡鶡嗟有生之迫隘等滅没於風泡亦富貴其奚為猶勞舜之一朝曠百世而興感蔽雄傑於蓬蒿吾誠不能同草木而腐朽又何避乎羣喙之呶呶已矣乎吾其鞭風霆而騎日月被九霞之翠袍搏鵬翼於北溟釣三山之巨鼇道崑崙而息駕聽王母之雲璈呼浮丘與子晉招句曲之三茅長邀遊於碧落共太虛而逍遥亂曰蓬壺之藐藐兮列仙之所逃兮九華之矯矯兮吾將於

此巢兮匪塵心之足攪兮念鞠育之劬勞兮苟初心之可紹兮永矢弗撓兮

黄山賦 有序

明 謝廷讚

余觀近圖經葢有七黄山云在廣陽有玉室洞留侯辟穀導引處也延陵俯瞰大江則以假君父子得名姑孰有劉宋離宮在焉葢浮丘之尸鄉也東萊為真人洞餘杭居大滌天柱間孱陵一名謝山具上葢有謝晦祠云乃至異域帶方之在忠清者亦且與白岳並峙至於汾

水之源西接錢來漢帝之宮聿在槐里取古今圖牒較言之并此山而七吁亦夥矣不臚而列之觀者厖焉按此山舊名黟山說者曰北九華西彭蠡南接懷玉而東挾漸江起桐汭以盡海壖隤然中居以降勢委和於四表有坤道土德焉故名之曰黃山然余考山海經言三天子都者凡四一則曰在閩西海北一則曰浙江出焉一則曰廬江出焉一則曰南海之內有衡山有菌山有桂山有山名三天子之都焉夫昔之曰天子都者軒轅

也今之曰黄山者亦軒轅也黄山為三天子都明矣指率山為三天子都者附會蠻中二字之訛指大鄣為三天子都者附會鄣都二字之訛而天都一峰較著不取而證之山靈廬胡之日久矣余信宿黄山沐湯泉漱龍潭暢然有得既取適於杖屨復考正乎名山喜而賦之賦曰

伊軒皇之神聖應雷精而吐靈歷三百而未沬揖浮丘與容成感嘗草於炎帝著素問之丹經登大隗而迷聖

爰改玉以攸行采靈藥於少華錫黃山之嘉名惟黃山之崒嵂頫台目於下風雲中峰而吐瑞氣呼吸而上通奇屢幻而摭實境本有而翻空泉煦煦而扇燠砂涓涓而寫紅鳥道嶵嵬而倦鳥龍潭風雨而虬龍爾乃尋烏氏之逸蹤挈烏衣之舊宗訪五嶽而發軔擕五君以相從陟砂峰以夷猶望天都以徬徨漱鳴絃於石瀨濯靈泉以徜徉雖信宿於祥符倏乍陰而乍陽或青天無片雲或積雪滿髙岡或澍雨日滂沱或彤雲接混茫雨則

白氣若瓔珞晴則清風振琳琅於是躋躡羣峰徙倚泉石巖洞迴斡溪源淅瀝兆諸刹於翠微庶石橋之飛鳥峰則鑪經八甲香送九天獅子則文殊之法座沃若石人則巨靈之蹠掌歸然服丹霞之紅朮采雲外之杜鵑乘浮丘之彩雲結容成之紫煙松谷茹乳於疊障黄冠釀酒於軒轅碁石之布子如初鉢盂之聖燈長然石筍化仙人之岫錦魚躍清潭之淵白馬留芙蓉之跡青牛下翠微之巔二泉并溫而聖潛紫見二門並峙而石架

雲連聆鸞嘯以上昇攀龍髯以望仙遂使青鸞孤騫而蹲踞九龍並飛而蜿蜒桃源桃花勾漏朱砂仙都有路采石無瑕登石柱之石壁卧石牀之石枕松林之石榴可茹雲際之乳源堪飲紫雲之柏木成帷布水之紅泉似錦擬太華之髣髴遡蓮花而可諗指九華而結盟娓顔行而謹凜𠕋乃峯下有溪峯頭有泉溪為泉委峯即泉源八巖窈窱而内雲三潭泬漻而成淵石杓衡而應斗洞吻叶乎巫山於是汲乳源之布水憩乳巖之長陰

濯湯泉與湯池遡香谷與香林誦浮丘之祕記誌松谷之妙音規石塔之圓月聆懸溜之鳴琴敬醉石以婆娑發謫仙之吴吟徒觀其韭深三尺花紅𩅦山望仙多菊朱砂長蘭功勞十大於仙人桃花十里於鍊丹二桃則毛白異色五竹則桂筍獨斑茗大葉而觧酲梅先春而能寒芼石耳苦遮以樂饑服术葛胡連以駐顔椒麓嶔崎於何不有珍木如雲嘉卉如繡石筍緜亘於丈尋瀑布飛流於前後步疲荼於章亥杖忽忼於隸首固可以

庶中天之㟧嶀而吞雲夢之八九縱觀其山形之盤礴
水脈之演絡介鼎峙乎三州經彭蠡之巨壑發埭涇旌
魯之源於絃歌總浮曹阮容之流於豐樂豐樂則雲門
之派絃歌則紫石之波匯三山注蕪城而走白下則絃
歌之極涓出乇溪經嚴瀨而止天目則豐樂之滂沱別
有步武構梅分水東西東界海陽之域西入宮亭之涯
葢三鄣之在經為南岷而少華之巨鎮為東維故百川
襟帶於濫觴而千山毓靈於京坻者乎昔人月旦山川

則曰鬱崒以嵯峨泙渫以揚波人鍾靈於嶽降乃磊砢而英多亦有戰勝毫釐則曰山秀平而水清人感精而廉貞攸兩家之對壘羌僃立而提衡兼茲者具惟黄山與余經紛中信宿蔣公之三徑汪司馬之潘楊在焉披發太函之鴻篇則淵雲之掞藻揚天階也歴芳村而進觀魚宗秀之館許相國之贈言列几席則蕭曹之規隨光鉉台也徘徊巖鎮登九龍池上中天積翠之臺方明入御從司徒之杖屨則園綺之南極綜三槐也登汪川

之壺山挹同姓之芝蘭入石壁之精舍憶康樂之贈言呈坎即夢鳥之宅唐模比二龍之淵潛川景天官忠愍之節溪南在黃羅金竺之間昔人云此木即為交讓此水即為醴泉又云此地有廉泉讓水臣居在廉讓之間猗與黃山亶其然乎

紫陽山賦

宋 韓補

承嘉命以宅牧實歙州之故封覽山川之明秀懷典刑乎晦翁念宣德與流化豈簿書之蒙茸繄先正之闕里

儼紫陽之孤峯非仰高而景行曷淑艾乎厥躬休五夫之扁室乃締建乎祠宫方營度之云初得良友以獻議謂城阿之南偏有道院之廢址枕烏聊之形勝挹練溪之清泚環披雲之諸岫若或朝而或跪臨崇朝而弗勞遠市廛而弗邇稱神靈之幽棲亦藏修之攸止協鴿原以展勞程工能而錯事曾日月之幾何矗棟宇其中起屬𦯶厦之勸誦萃鴻寶之名儒曰緝熙之典學嘗銃精乎四書既表章乎鹿洞宜敷錫乎枌榆皇穆穆以間納

却紛靡而弗娛奮神毫而染翰嬈河洛之龜圖偉四字
之昭揭儼逢掖之所廬炳中天之赫曦昭萬古而莫渝
開羣迷之瞶瞶正流俗之奔趨紛來遊之雋茂明明德
而具學審道體之無窮企模範乎先覺既内美之均具
胡前修之獨卓志萃摯之所志樂顔巷之所樂辨義利
之界限守經訓之郛廓以致知為入門究深造之安宅
尚天爵之尊榮亦何羨乎人爵辭曰山峻嶒兮慨先生
之儀刑水湍駛兮想先生之音聲考亭非遠此户庭兮

維桓非貴此冠纓兮欲明明德將孰程兮味緒言而自淑亦先生之復生兮

南山賦　　宋　張耒

南山巖巖兮其下有人佩玉而握珠刻意魯叟之古經不習世儒之聽書我頃見之於宛丘貌秀皙而眉疎别去忽兮幾時面蒼瘠而頷垂鬚愛德器之老成資巧篆於璠璵問所與之謂誰亦黄槁之仙癯禁八馬之超驤同芻豆於羣駑時慷慨而長鳴恥賤工之附輿我行世

之多艱三年因兮江湖幸天恩之放還過都梁兮躊躇
奉兩月之周旋越長淮之馳驅屢飲我於山間抉蹁躚
之兩姝舟師告余以當行具篙檝於斯須歲方暮而寒
驕犯氷雪於野墟雲漫漫兮垂天風栗栗兮攻膚稺蹝
翳於宿莽妍柳秀於羣枯氾羽觴之清冷聊覽物以為
娱思佳人兮天末望莫見兮愁予

柯山賦　　宋　張耒

入東門而右回兮原迤靡以相屬拔磅礴以隆起兮是

為柯山之麓其上蕭森而晻靄兮冠萬竿之修竹下磽确而堅密兮拱高林與喬木散雞犬於危阨兮雜茅茨與夏屋通樵漁之溪遂兮路從横而斷續很土石裂𥋇竇谷虚鳴鳥上下伏獸號呼俯江流之蕩潏招列山之盤紆林巒作態而蔽虧兮風雲效技而卷舒固可以開闔陰陽於一氣賔餞日月於天衢爰有窮人瞿然無歸曠四海無所投其足兮古帝命我於山之隈庇蓬茅之數椽兮撫枵腹而常飢時醉飽而自得兮亦杖履而遨

嬉遊山而東席門草藩爰有君子於茲考槃自種自食鄰里莫干圖書滿家兒稚飢寒相見輒喜有時不冠寄萬事於一笑兮不知食糲而衣單吾不加物以一毫兮亦莫愛人之燠寒悟紛華之多虞兮幸寂寞之至安飲我薄酒歡有餘啜我豆羹甘而腴隱几而休讀我書乃曳杖歌曰升柯之巔明遠眺兮築柯之崦可以老兮終古不忒天之道兮于于而行無喪吾寶兮

八公山賦

梁 吳均

峻極之山蓄聖表僊南參差而望越北邐迤而懷燕爾其盤桓基固含陽藏霧絶壁嶮巇層巖迴互桂皎月而常圓雲望空而自布袖以華閬帶以潛淮文星亂石藻日流階若夫神基巨鎮而卓犖荆河箕風畢雨育嶺生峩高岑直兮蔽景修坂出兮架天以迎雲而就日若從漢而迴山露泫葉而原淨花照磯而岫鮮促嶂萬尋平崖億絶上被紫而煙生傍帶花而來雪維英王兮好僊會八公兮小山駕飛龍兮翩翩高馳翔兮沖天

八公山賦

王永頤

繄八公之勝峙兮儼崒崒以春容壓后土以踞虎兮軼青霄而騰龍閟神明之嘉址兮實造化之所鍾巖岫紛其羅列兮若孫拱而子恭控吳楚之形勝兮矯齊秦以長雄挽淝河之縈帶兮瞰泗水之流東惟登臨以銷憂兮極瞻眺乎穹窿明䆊䆊以旁射兮神揚揚而上冲眇八極之非遐兮緬九重之可通巀萬籟之砯砰兮遼羣嚻之噞喁酣笙鍾於澒洞兮駕彩虹於朗融履嶄巖而

捫蘿兮忘攀陟之為慵攬景光之萬狀兮撐空青之芙蓉令鸞翔以鳳翥兮忽奔馬而驚鴻猿猱竄而爭嘯兮晴濤撼乎長松鳥啾鳴而不息兮佳木鬱其蘢葱遂班荆以少憩乎引壺觴而對容般嘯詠之悠揚兮風雲怪其動色撫康頗之塋兆兮訪春申之臺跡弔仁瞻之忠魂兮望名南之故宅昔苻堅之南征兮欲卷江以為席擁熊羆之虓闞兮竟臨流以相逼是人事之不周兮抑天時之有逆何茲山之顯靈兮化草木為戈戟匪風鶴

之徒怪兮乃耳目之爲慝哂苻氏之披猖兮咸晉玄之茂績余懷古而感慨兮發再三乎太息羌哀樂之紛集兮氣交横於胷臆仍爲客使更酌兮杯盤爛其狼藉煙霏霏以翠横兮景翳翳以將夕既畢覽而下山兮猶返觀乎蒼壁爰作賦以自諒兮繼前修於無斁

遊朱方賦　　元　朱德潤

丁亥之冬僑寓朱方容有談江山之勝約余重遊焉於是攜酒肴摳衣躡屩縱步山城之下殘雪既消寒煙弄

晴長江浩瀚海門東傾西連建業北眺廣陵碧樹參差嵐光相縈浮玉峙於中流焦阜屹其稜層甘露構而多景廟華陽逸而瘞鶴銘山橫北固水潔中泠西津喧兮歸渡晚瓜步隅兮風帆輕汩雲濤之千頃實可壯遊觀而濯襟纓客曰子方登高而望遠蕩瀟灑之心胷獨不知南徐之舊鎮歷六代而提封晉宋則表其天限齊陳則矜其地雄梁則金甌無缺吳則鐵甕城空郡實浙西之障山為江左之衝近有虎跑之泉遠有鵲栖之峰京

峴髙兮龍目並曲河下而練湖漲黄鵠旋西白兎馳東杜鵑開而鶴林仙去狠石臥而謀臣莫同崇丘昇兮五州見夘港埭兮千艘通碧瓦鱗次朱樓翠重其陽則阡陌之饒其陰則巖巒之叢包吳越而帶楚尾引淮泗而疏汴中茲豈非京口之壯觀而為南郡之所崇哉余謂客曰子既已悉茲境之盛曾未厭於吾心葢山川非人不勝望郡惟前賢之登臨余既與子觀江流而知海納盍亦思往古而評來今昔也江表為鎮為牧轉運節度

刺史都督世代旋移幾千萬人之相躅晉則謝玄桓沖唐則韓滉德裕旌旄擁於江皋貔貅夾於津渡辯士謀臣歌姬舞女蝸觸蜂衙蠅攢蟻聚莫不樂其功賞夸榮前度偉言論於青史騁英豪於茲土矣觀其踴躍功名際遇風雲凌厲山川指麾民人恍千古如一日追陳迹而無存慨江流之如昨情百感而難陳吾方與子攬江山之勝槩瀕漁樵之洲島渺天地之一身若鶩塵之棲草嗟既往之難留思無窮之奚了於是挹林風而振長

袂坐盤石而飲清流知天命之已定與造物而同遊任去來之自得復皇皇兮何求

壯觀賦

宋 米芾

米元章登北山之宇徘徊四顧慨然而歎曰壯哉江山之觀也開闢夐古遐哉邈矣帝德所被北幽南趾王功未宣六合阻異明翳視其消長來㲲從而間起去古無章水濱莫委此世可悼晉裂漢耄披纂剔羿且代且盜豈地具而天設時資獪而附暴者乎乃物偶然而人乘

以智巧耳若夫真符秉中萬派朝宗稽顙納質不黷兵鋒版圖入而地合氛祲煦其天同遠琛近貢千里不風鑑湛一色折葦可通其或弱吹砌鱗疾猋湧山九地出没千峰上攢如嶺並亘連雲俱還長鯨齒巨天吴腹斑閏運未至生民道艱宜乎曹郎託辭以按甲怫鬱而永歎也吾每登是宇覽是土當日杲天清嵐開練布邀太平君子引吴醇舞越女破千歳之長憂擲森然之萬古有祀初登田儀載旅至甚醉而乃去

金山賦

明 鄭宗舜

金山峩峩立彼江波㓗天造而地設抑神鑿而鬼磨煙雲兮繚繞星辰兮布羅日月懸於楹桷蛟龍遊於檻阿壯哉竒矣嘅夫長江萬里順流而東瀰瀰澇澇淼淼渭渭叱狻猊馳風駿拔坤軸轉乾杠轟轟雷逐赫赫龍從斷瞿塘之峽劈五老之峰固瞬息而千里若囊綻而矢衝由之濤珠濺而柱折飛沫灑而磯崩順騰牛渚直指吳淞滄瀛既邇合派愈衆斯正赴壑之勢窮寇之鋒將

避之而恐及敢獨立以當衝兹山則亭亭閒閒突自中起立靜專壓波靡鄰援不資聲色不侈縱震撼之不驚亦中立而不倚過長驅於破竹衝堅陣於兩臂斯不戰而屈人兮亦匹夫而秉志猶之倒孟津之戈兮潰昆陽之騎取日於虞淵兮存孤於晉紀攖孤城於睢陽走老瞞於赤壁誠文王之怒仁者之勇矣及循波羅之岸躡至信之磯觀瀾聽潮廊步不迷乘風帶月葛巾杖藜閣則朝陽江天樓則海嶽涵虛眺煙雨之奇觀覽雙塔之

遺墟穿寂境折盤陀出藤蘿之外境登一覽之危披蹭
蹬妙高之臺愒息氷雪之窩浮金湧翠嘉名不磨養素
鎮濤於焉再過大觀於海雲之亭重寄酬於郭璞胡日
中之不遁尤詭祕於江戕既生死之有數將陵谷之謂
何考三禁之竒跡尋危巖之裴公出雪洲穿妙空橋度
惺惺池瞰蒼龍覩如來之面立般若之峰斯皆深瞰龍
宮高凌象度行者欷噓立者恐怖及登陟懸巖乃回頭
於一步細炊竹葉旋汲中泠將試蒙山之上品驗陸羽

之荼經動清風於兩腋覺沉痾之頓輕潤通法雨功邁
洗心撫轆轤則法輪常轉瞰深清則修綆宜尋斯第一
之稱萬世之名比厨異香積堂開大徹弘濟功深饑饒
道塞媿稷道之陵夷思博施而未得聿茲臺殿突兀巃
嵸或嵌懸壁或倚危峰或倒臨龍窟或上摩高空如翬
斯飛如苞之叢鱗鱗角角隱隱隆隆絪絪緼緼杳杳濛
濛竹颸摇日松𢷆流風丹霞護於懸磬贔屓負其晨鐘
篆香凝而晝暝舍利見而宵明蛟龍驚輪藏撤綵雲流

旛幢揭貝葉動異香洩疑三島之瑤宮與大千之樂國因而眺長江觀巨浪望海門瞻疊嶂時乎清風息浪月上綠煙乍消金波不漾澄萬頃之玻璃連長天於一象浮光湛然靜影晃晃恍若步金磚於琪園壓銀盤以青嶂吳帆楚纜蘭橈竹榜欸乃輕歌咿啞緩槳來若中留去疑不往或緩而似馳或迅而復蕩時乎風雨合蛟龍爭陰霾起濁浪層馮夷舞海若騰長年泣舟人憐張皇頃刻失措顛連使人神馳魄悸毛髮竦然若東海紅義

輪駕六合白瓊花下悉順時而改觀皆可喜而可駭覩太平於有象開無聲之圖畫比夫暮鐘動晚潮升征騎獵獵戰鼓鉦鉦嗟有期而不爽悟人事之虛盈若或指戰場於北固望王氣於金陵蔥蔥蒨蒨渺渺冥冥覩蛟盤而螭據思虎鬭而龍爭幸金湯之如故懷保障之無能亦或仰長空飛鳥疾俯深淵遊鱗集臨磯呼老黿出斯至信之所孚非一朝而一夕殆有甚聽法之蛟點頭之石斯皆異態交從奇觀雜沓類有德之潤身而文章

之外飾者也弔維往古靈異彌膴敵水陸之玄宗拔九幽之墮苦或胎幻以知期或書經而病脱雖在怪誕而無徵又相傳而不惑斯又類神化之無方而非常情之所能度用是名賢闓士罔不假步回車或以為遊仙之傳舍或指為文客之寰區用能觧坡翁之玉帶發張子之秀句斯有似夫徳髙而利見實修而盛譽者矣然是豈直燕遊之地釋子棲息之居而已邪亂曰天髙地厚兮造化實工陽闢陰闔兮變化無窮髙髙下下兮莫測

其蹤或山立於淵兮泉瀑於峰知無物不有兮可與可風惟達人大觀兮近取吾躬秉節貴定兮處世慎從修德乃耀兮尚絅於中寧蒙求我兮匪我從童萬謗不移兮虛受而通始終一致兮德乃尊崇貧富不渝兮夷險則同首陽奚貴兮千古高風我心匪石兮變化猶龍蒸雲布雨兮静乃有功將叅三而中立兮焉事夫培塿之蟻封言有盡而意無窮乃返櫂而擊節於江中

金山賦

盛思

潤有金山公子與焦山處士相遇於大江之東公子嬉嬉然有咍色詡詡然有夸容迺語諸處士曰潤自古昔郡名朱方控引全吳凌躡大江金焦並峙東西相望贍炙多口震蕩遐荒若有奚輿與台並颺請各撰嫩用質低昂夫金山者據京口之上游界南北之中央屹橫流之砥柱亘帝都之巨防雄跨聳於太一嘉名錫於李唐星紀牽牛熒熒煜煜而垂耀焉勢迎長江滮滮淅淅而會交焉其東則吞吐溟渤枕倚扶桑玉山為胠𠁁質我

相雲山作般曲阜連岡石堰儼户樞之闔闢正屏羅物色之弛張爾焦峰以列障彼北固以為隅含谿懷谷而獻巧涗沙抱石而呈奇咸頫躬而下首可使氣而指頤和風浩蕩拂其隈初月滉瀁射其阿延暘谷之朝旭道尾閭之夕波爾其宫室則基以重淵垣以積石苫以鱗剌甃以雲覆髙門有閌修廊旋復玄墀碝䃖而流霞皓礀琳珉而瑩玉大雄殿其中海雲堂其側焦光祠其右善財閣其北吸江亭其巔水晶宫其麓寶蓮擢穎於海

峰朝陽醮光於寶墨一漚浮於佳處壯觀得於望江飛仙鍊丹而妙福千佛贊善於東菴於是乎秋蘭菅莎葴蒯芷蔥薇蕨江蘺荔芃載菁枸杞春華荼菊夏榮彌岡被臯而蓊鬱蔓崖縈壁而敷英王芻茼臺戎葵懷羊青菁射干揭車苞黄香藹藹而遐襲色芊芊而孔陽於是乎蒼松翠柏杉檜梓桐樅栝椶楠赤檉丹楓大榆合抱修竦雲叢挺幹垂條於谿谷繁陰布葉於岑峰鳳尾慈孝篔簹射筒笣筍抽節緑葉翠莖傲霜競秀凌雪逾青

鷟鷩食其實鵷鸞巢其中於是乎鶤鴰秋栖鶻鵰春鳴雎鳩麗黃關關嚶嚶鸛鶒鵁鶄鴐鵝鴻鶤理翮整翰於其末浴波啄藻於其溟玄鶴白鷺黃鵠青䴌於是乎瓊桃蚕實琪草先華奇葩胠錦雜卉流霞葛覃莫莫而蔓衍灌木蔞蔞而交加麗黃求友於薈蔚之岑玄鳥掠雲於潙瀑之涯其西則遐矚岷峨邈挹荊楚匯以潯陽阻以爪步金陵道其脈五州袒其肩下鼻漱其液江流突其巔龍潭峙而嶮巇直州衍而平原江流湯湯直瀉萬

里怒濤雷奔驚湍雹起大火墜於虞淵夕暉淪於濛汜於是乎秋聲淅瀝白露載零井梧凋翠崖菊敷英鴈陣驚寒於遠浦芙蓉倒景於滄溟木蘭梫桂棪枒杞櫹爰擢修幹載竦長條鵬鶚髙騫乎雲漢猿狖長嘯乎林皋其南則百粵所居四閩所通兩浙紆其臂三吳盪其胷長揖會稽於逖域頫糾疊阜於邇封摶鵬星翥礬鶴雲翺菊峰挺秀峴嶺岧嶢寶蓋亭亭乎巒部磨笄翼翼乎清標澧湡習坎津驛通衢舳艫鱗次冠蓋塵驅客子肩

揮而競渡舟人楫詬以爭艤於是乎薰風薦爽水殿生涼嘉木繁陰鬱鬱蒼蒼虎兕風於氷雪之窩蛟龍沃於迴瀾之房芰荷揚蕷猋榴熾艷岸幘凜而增寒絺綌紾而忘燠其北則燕冀在望齊魯指掌徐泗孔邇淮揚接壤黃河紆帶而橫奔呂梁巀嶭而流響挹其區之大藪鬱葢葢之無厎爰自泰而徂通衍鹽田之千里楊子之梁通其亢太一之峰委其體穹然秋虹之麗空邈爾蟻封之突起瓜渚作鎮天塹要津嶴嶴熤煌實我比鄰於

是乎朔風淒淒玄雲漠漠雨雪霏霏石出水落綺閣重
闉煖歌燠酌雪藕氷桃互為酬酢鬱鬱盤徂來之松猗
猗撼崑崙之竹癯鶴啄寒瀨之冰梅花露先天之易娱
爾歲時瞻望北極爾其體勢則烏道陟其巔龍宮守其
基滄浪流而為隍兩岸廓而為隅颶風無纖埃之集潦
雨尠微津之淤伏牛彷彿浮玉依稀獲符互父名與世
移爾其勝槩則金鼇中屹妙高插空善財頭陀恠石巃
嵸崆峣嵑嵑石簁之山嵣屼岝峉裴公之巖璞墳濆薄

而隱跡中泠涌湉而寒泉爾其梵宇則大雄西敞煇煌金碧天王伽藍前驅後翼江天乘聽潮之軒海嶽載毘盧之宅雄跨玉鑑天徹悟心三禁永安養素涵清雪月無邊煙雨化成留雲北偃吞海西憑廊腰紆折而蜿蜒簷牙高啄而峥嶸若乃日霽天晴風和雲斂珠履尋芳士女遊衍挈榼提壺登髙望遠鏤壁鐫崖剔苔浣蘚估客艤八方之舟三老忽龍門之險櫓聲伊軋於中流漁唱悠揚於清淺揭寰宇之奇觀佘耽樂而忘倦若乃陰

風號怒浪起蜃擁波龍撼雨闇若天昏蹴若地圯神蛟鼓鬣而嗔怒江豚延頸而忭舞舟子狂呼傾檣毀櫓余亦悄然而悲肅然而怖若乃貴介公子墨客騷人探奇覽勝輝映古今感真宗之夢寐動文帝之哦唫英廟巽申而晉錫武皇駐蹕而來臨宋學士之解帶唐宰相之命輪金玉充棟珠貝盈垣歐蘇泝其流孫張啟其端煥爾詞林爛然文苑托茲山而並久終萬古而弗諼若乃明神降靈高僧棲跡裴陀能構佛印善葺畓畬薦千頃

之租水陸賚萬方之福豈若野人之蹴蹐窶子之齷齪

公子辭畢洪澥久仲切齒怒目奮臂攘襟諒處士之見

屈敢怙勢而凌人

焦山賦　　盛恩

焦山處士於是色若不敢怒口若不能言羞與之爭將

命履而還公子固止之前掣後曳强而後可乃相與班

荆躡石從容而為之說曰道在反始士貴知方敬已者

紩軏人者亡被絺繡者難與道疏布之麗窓醉醇酎者

豈復知玄醴之芬芳嚻嚻煩檝潰德之坊瑰奇麗靡戕性之良夏蟲之疑冰者篤於時也鷦鷯之自足者局於分也吾子其未覩無方之大道焦山之巨麗乎且焦山之肇基也肇始於希夷流形於混沌葢造化之所私實靈鈞之所重奠朱方之東域屹崔嵬於汪洋體坤維之妙質萃水府之精英飲江海之靈液吸日月之休光不衒奇以賈名不近譁而招累恒守約而不矜惟因循而簡易任自然以為華無誘慕於世僞若度長而絜短豈

金山之可類辨方定位則或跨其左或伏其右而尊卑定矣角形比體則或廓而豊或藐而硎而小大形矣雖物撰德則或動而華或靜而質而本末殊矣正名熙號則或命之唐或錫之漢而後先別矣爾其體勢則東延瀚海西道長江南抱徐陵北倚維揚體高鬱而幽夾紛郁郁其難詳金山塞其外戶北固植之傍垣汝峯象阜偃突連延京峴東雩疊嶂重巒絕巘增石窗積碅砡兀嶁狋臂傾昃倚伏或倒景於重溟或矗峯於空碧遐睨

蓬壺俯瞰沃焦洲渚肆衍漫漫漉漉庨窌巧老港洞甲
高坑谷坎穴復汝穿漻納夕景於桑榆晞晨光於陽阜
爾其山勢則盤紆隱深糾紛岑巖玄渚翠嶺岝峈嶇崯
丹崖嶮巇青壁萬尋藐崑山之高嶽劣扶桑之鄧林重
巖增起連蹇雲覆隆崇極壯巍崛秀特上干霄漢亭亭
翼翼將躋巔而未半忽懼怵而駭惻非伏波之矍鑠孰
究升而竟陟消散氛埃澄集清澈雨師所駕風伯所憑
瞰宛虹之長鬛蒸靈液而出雲爾其江流則發源岷山

導流巴梁泓量海運滔洩淼茫淏淏滆滆稽天而白盤渦谷轉夌濤山仄罔象暫曉而閃爍天吳乍見而髣髴顛波奔突狂赴争流觸崖䯢隈鬱怒彪休澌汩澎湃蚩蟺相糾碧沙漬滬而來往巨石硉矹而却留呼吸萬里瀆薄相陶協靈通氣吐納汐潮環四隅而為廓望孤嶼而作標爾其勝槩則海門松寥兩山分峙禮斗燒丹兩壇並據盤礴山顛嶺曰焦仙西南半麓三詔洞懸幽澗積岨而礐碓修岡峽嵽而㠁㩻觀音羅漢瘞鶴釣魚各

以巖名獻怪呈奇石屏浮玉棧道礫礫觝角鑽丹諸石錯置足音罕屆而岑寂間介無蹊而可躋惟霹靂之靈塊倚羲之之名迹偃青玉之曲塢俯碧濤之幽鵾朝發河渚夕宿江湄浮沉往來乎四側雲集霧散乎髙枝於是乎猿父哀唫猲子長嘯梟羊麢狼青兕玄豹或失氣而恐吼或挐攫而駭跳狖鼯之羣於莬之屬猓然之黨貙貐之族騰踔飛超於邃林沸亂暈散於僻谷於是乎白鯈赬魴青鰋翠鯩銀鰣夏泳刀鮆春生江豚吼浪鶢

鵑避風汩汩没没沆沆溶溶鹿觡象鼻虎鬚龍鬛六眸之龜三足之鼈揚鬐擁波掉尾噴雪曝采𪇆䱁於其巖汎瀲混淪於其穴於是乎鉅生鴻儒文吏翰卿揚帆直擣鼓枻來臨或嬉而遊或聚而唫或飲於阿或濯於濱覽斷碑沉於苐瀨古篆蝕於苔紋於是乎遯世之士避命楮揮翰鐫石紀文華壁髙標乎秀句修篇錯落乎髙人之流縈啟之侶綺季之儔長棲邃穴静偃竇幽藐綸綍之三詔傲軒冕而悠悠僧人釋子蟬蜕鴻冥跨飛梁

而小構臨清渚而浮生說法而闔風發入定而巖穴瞑
龍延耳而夜聽鶴輕馭而晨征於是乎淵客築室鮫人
構宮蘆子秉槎漁父汎船游殿為涤羅筌灑筒投網逐
波迴輪趁風垂餌出入而連白鳴根厲響而殲紅褫叔
鮪於鷩湍曳玉鱧於巨潨貫鰓罥尾而嬉語掣三牽兩
而騅容於是乎萑葦被渚蓼蘋拂涯蘆筍菁葅鬱鬱離
離潦水盡而是刈春旭晞而采之林無不縟岸無不津
耕新畬之沃壤播黍稷之蓁蓁負耒引犢荷插㔉雲飯

香秔而自足豈遂丐而求人若其幽遐闃邃閒曠磈突耳目之所不逮足跡之所難入勝不可窮之於言妙不可殫之於筆茲畧舉其梗槩以復吾子之見厯也

北固山賦　　盛　恩

公子之與處士辯囿既闢辭鋒迺厲各相誇詡倦而就憩北固山主人於是揖而進曰二君之談樂乎蒙之竊聽久矣甞聞齊楚競利而漢得以信其威吳蜀爭長而魏得以成其功敢申小子之末議以厠大人之高風公

子固云失矣處士其亦未為得乎夫太極肇判陰降陽升游氣紛擾有萬不同凝而為山峙流而為川融長江大河天限南北非以相戲也喬嶽疊阜界畫邦圻非以相欺也辨方正位者以中土為尊體國經野者以夷曠為德今公子列為西藩而佻夭以乘人處士命之東土而露才以敬巳皆不可以垂訓作則而適足以貽譏致辟也金焦之事又焉足道獨不聞北固之名山乎吾將語二子以主客之勢偏正之區江城之要會澤國之樞

機邃古之初上帝命都錫之潤土以界楚吳塹以長江亘以喬嶽誰其尸之實維天作西峙金山東偃焦峰左紓吾臂右引吾肱巍然北固雄跨在中水陸之所輻輳四方之所具瞻陰陽之所委順風雨之所周旋日月之所毓秀雲霧之所蒸液珍怪之所化産瑰奇之所窟宅金精瑱其裏玉英琗其表驪蚌椽其趾梢雲冠其嶁𡺎坤靈之寳勢承蒼昊之𣪠純萃五德之變化含元氣之烟熅玄醴涌騰於其麓甘露被宇而屢臻南臨鐵甕之

郭北倚揚子之江西控龍蟠虎踞之都東引海門天蕩之鄉且其郡治直延蠻宮傍翼神祠梵宇左起右伏闗梁隆跨廛市絡繹河隍委蛇閘堰交植城堞百雉而連雲煙火萬井而在目者則星羅於其前也其沖瀜流瀁渺瀰淚漫波如連山乍合乍散浟湙瀲灩浮天無畔濤吼成雷湍蹙為林崩雲屑雨詭色殊音舟人漁子徂險極深汩没於黿鼉之窟挂罥於嶕嶢之岑者則帶紆於其後也其崇島巨鼇峌峴孤峰俯劈洪波仰指太清柳

溪鰻井汩汩泠泠秋月之潭纖塵不凝鳳凰之池九苞英英曲徑幽崖海嶽爭勝樓艳多景巖藏五聖走馬澗泓海涵河映偃孫吳之狠石紀梁武之別名則古今勝迹往往而在其朱闕穹隆梵宮高聳負陰抱陽前翼後擁高閣齊雲百級懸磴謻門曲榭邪阻原泓修廊廣廡頫連城堞彤雲斐亹以翼欞皦日炯晃而耀室則勝院名菴不可殫述其稜稜劒氣歘歘鋒威弧矢聲轟驚塵横飛牝牡驪黄騰連風逸旌旗蔽野閃雲爍日鉦鼓發

而聞雷凱歌旋而震谷則演武之場闢於其趾者也其銅鏞鐵鑊鮮蝕苔侵容優百斛重踰千鈞浮圖鎔冶挂日撐雲方竹之杖泥蠟之金古鐵擊之而清越斷碑疊之而嶇嵚則瑰奇名物藏於其中者也其靈草冬秀神木叢榮巖峻峭崒金石崢嶸珊瑚碧樹周阿而生布蔞蔞之纖卉挺落落之長松蔓樛木之修蘿延葛藟之飛莖朱桂黝儵於南北紫芝阿那於西東梗楠蕙芷鬱鬱翁翁則林麓之饒於何不有其長楊映沼芳枳編蘺植

以柜柳坊以金隄梅杏郁棣葱韭薑芋朱櫻碧葠勤薺
萊蕪諸葛之菜張公之梨周文之棗房陵之李磊落繁
英於其林負霜含露於其畦則園圃之毓實繁有叢其
猨蜼晝吟鼯鼠夜叫寒熊振頷特麞昏彯山禽晨鳴野
雉朝雊虎豹貙兕鵰鶚鷹鷂飛揚躍竄而邁馳翩翻駓
騃而駭跳則毛羽之羣草伏而木棲也其魴鯉鮋鰋海
若鯨魚玄牛紫貝水豹脊龜𩵋鮪王鱣江豚海狶交躍
縱橫振鱗奮翼洩洩淫淫駭神奪目中流潰薄而閃屍

滄瀨蹉跎而失足則鱗介之族晨游而夕泳也其皇輿帝蹕霸主道君卿相之輻刺史之輪翰苑詞林之玉趾幽人空谷之足音旅子瑣尾而落魄估客失歧而問津則延頸繼踵其從如雲其宸翰綸音雄文妙墨雜煥斗星錯置金玉或榜之楣或鏤之石秀章熠爚於碧丹鳥篆蚪蟠於朱綠則雨蝕塵蒙不可盡識若乃冬不淒寒夏無煇炎均調中適四序便便法鼓琅以振響晨香馥以揚煙琴高之所靈矯王喬之所留連釋子盤石而誦

法方士餐朮以延年丈人抱甕而灌畦農父負壠以耕田豢草塞谿人跡罕至風月無邊丹青失技望之者遙臨至止者忘去言有大而非誇事足徵而可據豈若孟浪之遊談無當之虛譽也主人之言未卒金焦二客乃矍然相顧瞿焉失色再拜致恭同聲而謝曰聞韶濩者然後知鄭衛之淫汙覩無窮者然後悟井天之咫尺僕黨疎狂進退維谷而今而後庶幾有識主人亦莞爾而笑油然以懌乃相與啜中泠之茗酌甘露之醴飯新畬

之禾京長江之鯉歡然相得擊壤而各為之歌公子歌曰望帝都兮葳甤屹中流兮巍巍駕金鼇兮騤騤鎮朱方兮無憒處士歌曰吸滄溟兮湯湯聳具瞻兮東方樓高士兮焦光名萬古兮洋洋主人歌曰江浩浩兮山峩峩聳朔域兮潤之阿振鴻濛兮撼鯨波

洞庭兩山賦有序

明 王鏊

楚之湖曰洞庭吳之山亦曰洞庭其以相埒邪將地脉有相通者邪郭景純曰包山洞庭巴陵地道潛通傍達

是未可知也而吾洞庭實兼湖山之勝始山特為幽人韻士之所棲靈仙佛子之所宅至國朝名臣徹爵往往出焉葢湖山之秀磅礴欝積至是而後泄於人邪東岡子曰山川之秀實生人才人才之出益顯山川顯之維何葢莫過於文兩山者秘於古而顯於今其實有待子無用辭余曰然乃為之賦其辭曰

吳越之墟有巨浸焉三萬六千頃浩浩湯湯如蒼溟渤澥之茫洋中有山焉七十有二渺渺忽忽如蓬壺方丈

之髣髴日月之所升沉魚龍之所變化百川攸歸三州為界所謂吞雲夢八九於胷中曽不蔕芥者也客曰試為我賦之夫太始沕穆一氣推遷融而為湖結而為山爰有羣峰散見疊出於波濤之間或現或隱或浮或沉或吐或吞或如人立或如鳥騫或如黿鼉之曝或如虎豹之蹲忽起二峰東西雄據有若巨君彈壓臣庶又若大軍之出千乘萬騎旌幢葆蓋繚繞奔赴東山起自莫釐或騰或倚若飛雲旋飈不知幾千百折至長圻蜿蜒

而西逝西山起自縹緲或起或伏若驚鴻翥鳳不知幾千萬落至渡渚迴翔而北折試嘗與子登高騁望近則重岡複嶺𡺸岈摩豁縈洲枉渚蜿蟺緬邈遠則煙蕪渺瀰天水一碧帆影見而忽無飛鳥出而復沒靈巖則返照孤稜弁山則輕煙一抹此亦天下之至奇也若乃長風駕浪歕山欲野足使人魂驚而汗駭及其風日晴熙縠紋漣漪又使人心曠而神怡至於瑶海上月流光萬頃星河倒懸蕩漾山影又一奇也遥山霽雪凝華萬疊

玉鑑氷壺上下相合又一奇也風雨晦明頃刻異候煙雲變滅咫尺殊狀雖有至巧莫能為像試嘗與子弔古尋幽則有迴巖穹壑窈窱相通琳宮梵宇暮鼓晨鐘壽藤靈藥美箭長松金庭玉柱石函寶書靈威丈人之所闚也貝闕珠宮繡轂鳴璫柳毅書生之所婏也翠峰杜圻范蠡之所止息黄村甪里綺皓之所從逝也而闔閭夫差之跡尤多存者玩月之渚消夏之灣牧馬之城圈虎之山練兵之瀆射鴨之巒出金鐸於淺瀨逸梅梁於

鷟湍他若毛公燒丹之井蔡經鍊藥之墩聖姑絶粒之塘雪竇降龍之淵其石則岌嶪嶙峋瘦漏嵌空牛奇章有甲乙之品宋艮嶽有永固之封其泉則涵淪觱沸甘寒澄碧墨佐君表無礙之名天衣禪留悟道之跡斯地也孫尚書欲卜居而未能范文穆思再至而不果豈如吾人生長斯土依巖架棟占野分圃散為村墟湊為闤闠桑麻交蔭雞犬鳴吠里無郭解劇孟之俠市無桑間濮上之音婚姻相通若朱陳之族理亂不識若武陵之

源佛狸之馬跡不到周顒之俗駕自旋星應五車地絕
三斑盧橘夏熟楊梅日般園收銀杏家種黃柑梅多庾
嶺梨美張谷雨前芽茗蟄餘萌竹水族則時裏之白鱠
殘之銀魴鱸鮒魷自昔所珍吾且與子摘山之毛掇野
之茸割湖之鮮釀湖之醲汎白少傅月夜管絃之舟和
天隨子太古滄浪之歌弔吳王之離宮扣隅几之靈窩
凌三萬頃之瓊瑤覽七十二之嵯峨其亦足樂乎彼岳
陽彭蠡非不廣且大也而乏巍峩之氣天台武夷非不

高且麗也而無浩渺之容蓋物不兩大美有獨鍾茲謂人間之福地物外之靈峰是固極遊觀之美而未知造化之工且夫天地之間東南為下非是湖為之尾閭洩之瀦之則汎濫橫溢江左之民其為魚乎懐襄之世湖波震盪非是山為之砥柱鎮之繞之則奔激暴嚙湖東之地其為沼乎唯夫天作之寛以納以容地設之險以襟以帶禹順其流分疏別派三江既入萬類永賴而後吾人乃得優游於此葢至是而後知造化之意深神禹

之功大許曰吾何歸乎吾將歸乎湖上之青山世與我而相遺超獨邁具逾遠海山兕率不可以驟到非玆峰之洵美兮吾誰與寄此髙蹇

槃谷賦

明 王鏊

夫何太湖之淼茫兮峙雙玉於西東蔚澱紫之巉巖兮峰巒抱而中空渡渚汪洋而交貫兮仍島嶼之無窮稻畦鱗次以櫛比兮美西崦之寬宏亭臺儼其髙下兮閭巷互而相通嗟夫人之好修兮乃行義於其中握瑾瑜

而不耀兮甘自混於凡傭朝出耕而暮讀兮澹浮名之夕空非夫人之獨善兮慨斯世之不庸不吾庸其亦已兮信横目之爲恫仰觀山之峩峩兮俯瞰水之溶溶俯仰山水中以自得兮將有言兮是從將無言兮是從

虎丘山賦有序　明　梁寅

孫茂才其淵歸自吳郡詫虎丘之勝代雖屢易而境乃不殊因求賦之余昔嘗東遊登眺靡及歎遐想之徒勤媿賞音之猶缺處幽慕奇遂爲之賦於其淵之再往也

書以遺焉其辭曰

雄矣哉逶迤蜿蜒句吳之都東臨乎滄溟赤城西贍乎富春桐廬虎丘之山耽耽渠渠千層雲之晻靄瞰澄流之縈紆伊昔壽夢四傳英君奮烈威摧強楚勇讋於越宮車既晏崇陵巀嶭於是閟竁洞深珍玩厚藏精金之氣夜發奇光化為虓獸彪炳呀張茲虎丘之所以得名增氣勢乎高岡故陟而望之危闉鼍起飛觀鵬騫魚鱗萬室蜃彩百廛人行肩摩商萃衽連騎若雹燿車若雷

闉踰齊軼秦跨趙陵燕俯玆山之下則煌煌金地峩峩梵宇度清飈於松關騰香靄於蘭路龍游方石之池鶴鳴珠英之樹猿蹲聽經之巖鹿翔散花之天亦有搜奇雅士探幽逸人逍遥寒澗踟躕夕曛詠頳霞於初霽俟素月於將昏乃步石逕乃睨層臺寂寂歌舞萋萋蒿萊日淪而復東生波逝而無西迴古轍迹久夷荒墳日已頹義聞恒不泯雄心乃終摧嗟孤忠之伍員凜生氣而猶存馳逸興而曷已信遺蹤之未湮

虎丘看月賦

明 黄尊素

武林有客吳者適逢八月之望吳公子邀之摽單舸遊虎丘葢吳俗翫月大抵集此也至則綺羅竿交笙歌鼎沸月懸扶桑煙浮水際巨艑小艇縱横若鷗鳧之集於是攜餖飣尊斝靡薜荔以為席有少年持檀板坐生公石起子夜之吳歌振激楚之餘風出潛魚於水底落山鳥於青松善洞簫者倚歌而和之吹幼眇激壯音蝸蝸餘響聞者沾襟興盡而返水溢公子曰今日之遊樂乎

容曰是何足樂也公子曰子豈以蘇臺空西施去夜月隨煙浪以滔滔故墟餘蘼蕪以離離哉容亦覩夫勝趣乎益聞覽勝者不逞巨麗以為觀也得趣者不搜奇地以為歡也其山不必龍從崔嵬嶄巖紆鬱絶歸鴈於碣石接飛烏於暘谷其水不必洶湧滂濞控清引濁天吳命儔而嘯侶鱷魚踞齒而四足其林不必棄夸父之策伏夔魖之怪擢本千尋垂條四蓋猿父哀吟其中治烏焚巢其界客試略海島之巨觀現吾丘之餘態勃窣叢

薄之中逍遥雲岫之槩過林莽背嵚敬平疇衍漾孤峯逶迤周圍一里之内而名泉怪石古寺殘碑充牣其間雖窮搜而尚遺况復伯國之餘烈名姬之斷魂晉人之風流皆足以醒弔古之心睥試與子浮彩鷁挂錦帆振衣盤虎之巓濯足劒池之瀾指點夫差之自用再見士誠之偷安而層臺累榭跨谷彌山錦瑟歌鐘漏徹更殘都已付之斷腸芙蓉啼眼幽蘭事無新而不故人無感而不靈聽經聲於木杪掘藥草於寒汀山山明月處處

秋聲撫鶴歎息捫松傷情吾將邀孫登以長嘯命王子而吹笙斯時極人世之繁華五嶽之奇險未嘗與虎丘有逕庭也客顧以蟻垤蜂衙視之滅虎丘之勝趣何睥睨吾姑蘇之甚乎

欽定四庫全書

集部

御定歷代賦彙卷二十二

詳校官檢討臣劉圻

主事銜臣徐以坤覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官中書臣嵇承志

謄錄監生臣張元功

御定歴代賦彚卷二十二

地理

遊天台山賦有序

晉　孫綽

天台山者蓋山嶽之神秀也涉海則有方丈蓬萊登陸則有四明天台皆𤣥聖之所遊化靈仙之所窟宅也夫其峻極之狀嘉祥之美窮山海之瓌富盡人神之壯麗矣所以不列於五嶽闕載於常典者豈不以所立冥奥

其路幽迴或倒景於重溟或匿峰於千嶺始經魑魅之塗卒踐無人之境舉世罕能登陟王者莫由禋祀故事絶於常編名標於奇紀然圖像之興豈虛也哉非夫遺世翫道絶粒茹芝者烏能輕舉而宅之非夫遠寄冥搜篤信通神者何肯遥想而存之余所以馳神運思晝詠宵興俛仰之間若已再升者也方觧纓絡永託兹嶺不任吟想之至聊奮藻以散懐

太虛遼廓而無閡運自然之妙有融而為川瀆結而為

山阜嵯台嶽之所奇挺實神明之所扶持蔭牛宿以曜峰託靈越以正基結根彌於華岱直指高於九疑應配天於唐典齊峻極於周詩邈彼絕域幽邃窈窕近智者以守見而不之之者以路絕而莫曉哂夏蟲之疑冰整輕翮而思矯理無隱而不彰啓二奇以示兆赤城霞起以建標瀑布飛流以界道覩靈驗而遂徂忽乎吾之將行仍羽人於丹丘尋不死之福庭苟台嶺之可攀亦何羨於層城釋域中之常戀暢超然之高情被毛褐之森

森振金策之鈴鈴披荒榛之蒙蘢陟峭崿之崢嶸濟楢溪而直進落五界而迅征跨穹窿之懸磴臨萬丈之絶冥踐莓苔之滑石搏壁立之翠屏攬樛木之長蘿援葛藟之飛莖雖一冐於垂堂乃永存乎長生必契誠於幽昧履重險而逾平既克隮於九折路威夷而修通恣心目之寥朗任緩步之從容藉萋萋之纖草蔭落落之長松覿翔鸞之裔裔聽鳴鳳之嗈嗈過靈溪而一濯疏煩想於心胷蕩遺塵於旋流發五蓋之遊蒙追羲農之絶

軌躡二老之玄蹤陟降信宿迄於仙都雙闕雲竦以夾路瓊臺中天而懸居朱閣玲瓏於林間玉堂陰映於高隅彤雲斐亹以翼檽皦日炯晃於綺疏八桂森挺以凌霜五芝含秀而晨敷惠風佇芳於陽林醴泉涌溜於陰渠建木滅景於千尋琪樹璀璨而垂珠王喬控鶴以沖天應真飛錫以躡虛騁神變之揮霍忽出有而入無於是遊覽既周體靜心閑害馬已去世事都捐投刃皆虛目牛無全凝思幽巖朗詠長川爾乃羲和亭午遊氣高

褰法鼓琅以振響衆香馥以揚煙肆覲天宗爰集通仙挹以玄玉之膏漱以華池之泉散以象外之說暢以無生之篇悟遣有之不盡覺涉無之有間泯色空以合跡忽即有而得玄釋二名之同出消一無於三幡恣語樂以終日等寂默於不言渾萬象以冥觀兀同體於自然

桐柏觀賦有序

元 袁桷

孫興公天台賦運意高簡忘象以求斯得之凝和盧君居是山以桐柏觀圖授余曰子為我演繹其景不揆凡

石援筆為之賦曰

厚坤載德台山效靈蜿蜒扶輿天孫之精仙書易之以桐柏敞神界為金庭轇轕三光磅礴太空睇暘谷之倒景卒莫能擬諸形容也睠彼華頂羣山啓蹤倡九牧以執玉巍冠仰其顒顒香林玉霄夾驂以從華林不彫卧龍嵷巃玉泉御右法蓮殿戎東峙翠微西蹲紫霄巧面勢以規輔玄扃沉沉乎泬寥維妙有之珍館匪攀援之可求除三彭之内蕩守中戒以默修影息於鄧林機忘

乎海鷗上池飲之以洞視金膏服之而寘搜不然者良不能以久留也粤昔子晉韜精帝京弄參差於緱山搏扶揺以遐臨瓊臺巇其龜負雙闕屹乎龍蹲正右弼以贊化千齡髣乎氤氳故兹山也四面削成中心如掌真風合乎冥廓梵炁通乎肸蠁三井之泉千尺之潭皐羽鸞其瀼露騂羊匿於陰嵐飛梁凝冰側足涉褰翠藤流霜髑纓捫緣椶溪交流以織文忽螮蝀之鉤連望飛瀑之懸絶日五色而成妍夫樂與餌過客所止夸誕逐魂

践形者恥長生之藥渺茫於神山執期之候詼謡於五利却衰疏頑簡易理得其亦有所益乎菌蠢春秀篔簹冬萌五粒之松三脊之茅丹光騰於金鼎冰泉徹於銅罌服食之而不墜身輕忽焉以復丁企列仙之遺蹤葛翁策名於太極斗宿晶熒於樞紐金光雜流於瑶席納雷谷之砰磕窮幽淵之罔象丹鳳昔焉以來儀凡羽厥今以避讓諒守貞以制氣匪狡獪以增誑法不孤立道不虛行繼之者白雲先生受素書於軒轅襲帝胄以典

午憺寡言而無營思坐忘以遐舉承唐皇之明問敷清淨之舊章署漆書於寶幢迎黄雲於玉堂厥後憲章希夷範圍靈寳誦蕊珠之玄文過期頤以終考若是者誠何異於蓬島或有言曰樓臺榮觀方士侈崇夷考是山不綺而豊不幽而通廓兮其有容閟兮其訖逢味興公之快奇訊擇木之寫真若增其嶔崟盡其窈深身不羽而凌遡俄曽城以瑶林乃若丹霞伏光鐵柯舒英集衆妙以凝睇髣三真之傳經擬金剛以鐵磨鐅黑業於洪

鍾何錢李之二王莫能悟其禄終猿抱子以望月虎伏
威而調風靈璈清以集鸞哀絃急而驚鴻旻自有而即
無眇一氣之鴻濛悼南國之蒸歊髣天都之肅烈彼夏
蟲與火鼠徒自煎以内熱申之以辭曰帝子下兮雲中
質通明兮粹中覽炎洲兮垢紛節容與兮玆峰蓬瀛杳
兮無極浪滔天兮不可以履境荒滅兮妄盃曰此留兮
吾將以内息神為尻兮氣為輿朝紫霞兮暮清都斥視
聽兮道靡渝歷千劫兮復故初雲凝素兮中壇鈴流露

兮日暾三災屏兮嘉祉繁語夫世人兮歸休乎靜觀

鴈蕩山賦有序

宋　薛士隆

走家東甌有祠祭田在鴈蕩山下行年三十而未之到隆興初赴調因取途焉愛其巖谷秀異無虞無録莫之能名念其山水奇甲天下而未有文賦欲賦之未可也歸得建炎間郡丞謝君升俊山圖石本字多漫滅已而得樂清洪丞葳所鑱新圖并賦歲正月望始得皇祐校書郎章君望之山記又假舊圖於葉氏以補圖缺於是

圖籍大備顧皆敘次疏闊洪賦工矣而猶有未盡故為集略成賦得而覆甕誠何望於左思擲地有聲信多慙於孫綽聊依準實寄意山泉云爾

溟渤轉乎東南鴈蕩嵬其高峙抱層巒之四合聳羣峰之崛起仙凡道絶類隔一塵摩空下望儼若屯雲聊登臨以寄傲循石磴之縈紆移顧步於覩瞻瞥風氣之懸殊幽谷之中別有天地玉筍排空而剡翠瓊館憑虛而綺麗微埃不入其方寸纖土不留其度内峰夏雲之競

秀均倚劔於崆峒崢萬仞之嵯峨羅巧妙之龍嵸粤若
遂初天受其道靈山秘秀孰知其寶傳西域之仙書肇
棲神於羅漢睠人寰之緬邈極希夷之汗漫偏為幽獨
蓋始得於唐僧之詠看之不足此樵翁為之浩歎者也
我國家太平興國之二祀天下車書始同有禪師曰全
了菴廬初結於芙蓉行亮文吉踵於前甄昂作尉從而
後靈巖碧霄巑岏而並露南閣白巖孱顔之盡剖起初
凡七十有三年而後隴斷之不遺蓋成終於皇祐之巳

丑稱始開於祥符之伐木者故適當其會謂遷就於貫休之詩者見不臻乎首是知水鑒之為睫論其又何知造化功成之不有乃其東望秀嶺道屬天台山川襟帶於四明風雲呼噏於會稽無非仙人三乘窟之宅誰能見其一日而數相往來其西則蓋竹雲門白巖白鶴魔軍退舍而真宅斯建至人入竹而誠明可作洞天高遠以誰訊福地潛通而叵度陰有楠溪其陽際海斡地軸之盤踞望天涯之斯在崖有千里之石磴有萬年之松

金雀幺而不大金猿綫而多茸樂官羣處而和聲山羊歷險而純素若夫王孫麏鹿鷹鷂烏鵲衆獸常禽之類他山既多有之兹故不詳其名數山之狀也崇倚青天峻連霄碧凌霞傑出於疎雲疊嶂牽聯於紫極工如大巧特若小髙三巨相形而岞崿獨秀孤立而嶅嶆瑞星明而治世皆見霹靂轟而瞶者不聞常雲舒而莫卷白雨霽而猶雰牛女從橋而星河可度雷張望氣而龍泉可得璧月懸空而夜夜長滿朝陽薄暮而光明烜赫貫

香珠之落落起祥雲之疊疊玉峰高並於兩巒利孔開通於雙穴積翠合於拾羽之衆紫微居而衆星拱列觀架海之騰波浩浩望平霞之火炎烈烈苞有菡萏有靈芝立筍圓而削玉丹桂茂而欒枝蓮花芬折而本末可采圓蘿糾結而鱗比相差其於人也總者如角直者如指圓者如臍礪者如齒佛掌高而頂可摩神迹巨而武可履詣方丈而問維摩之居士行妙高而見香嚴之童子龕巧合於佛影樹有同於僧寶五通變化之有靈

三清逍遥而適道天王朝祭而明堂斯在西真翔集而瓊臺莫訪對人道術之相忘招賢仁義之為尚尋朝賢之舊隱得侍郎之菴居觀音行而隨形示現羅漢遊而飛錫騰虛三傑際風雲之會七賢從竹林之下五老來兮書籍校千聖會兮德星聚朝天義重於尊君抱兒愛均於慈母爾乃展旗障日立戟排雲關弓飲羽長劍倚天射垛遠而破的馬鞍跨而絕塵文筆擅場於文會戴仁踐履於安仁寶印得之而如斗金鼎負之而調羹啓

槖籥而布化鳴鐘鼓而振聲碑磨崖而没字鏡無心而鑑形乃有琢雙玉獻連珠咀文英讀靈書對棊枰舉霞盂振藥杵火茶爐盉簪加導於仙冠折角尚賢於巾子藏珠媚而淵水不涸爐藥就而羽人不死行道周遭於石佛栖貞高蹈於迎雲空洞虛而無物雲霧合而神興郛有石城度有石梁入有天門窺有天牕有堂有室有斛有倉旌有石表蓋有板藏門樓高屹以超雲嵬闕對峙以迎陽澡身莫便於浴室修道何樂於禪林考室而

柱金矗立蔽風而翠屏是陳版障駢而可隱行廊修而可循像有師子鹿影靈龜鯽魚三燕頡頏而穿幕戲龍驤攫而含珠飛羣鳳之徘徊戲雙獅之矍鑠猴不可以加冠魚有時而登陸羚羊挂角以棲止回鸞騫翥以翱翔犬以警而司門貓以游而在堂龍倦遊而或卧虎已蹲而更伏御火共施於鴟尾照水孰然於犀角天柱之峯上凌空碧其旁無附其趾無蹠削貞珉而介出崇高切於青雲圓度於規直中於繩望之者目極倚之者驚

神疑共工氏之不作不周未觸而今存此峰巒之峉立者餘蓋不得而縷陳彼有同名而不相似者於彼吾又何言其水則二龍之湫東瀑西瀑合掌摩訶劍鋒乳酪水簾眩日以舒耀新月弓彎而出谷清涼之滴滴無巳照膽之澄泓可矚彼潭之泳者湖鰻或澗而流之斤竹決而下也銀河瀉而垂練委而去也錦文鮮而漬潒觸潛蚪而聲韻鸞和漱堆埼而皺如皺玉委蛇而動行乎巖石之間者何容窮盡又豈秖清溪之幾曲也泉流之

冠大者龍湫崖冉如仆氣凜如秋界青山而澎湃吸蕩水之宗流上擬青空下臨無地霏微雨霧之飄散晃朗白虹之下墜乍垂雲而零露恍山崩而川至雖淮流破荆山之堰曽不足以言其髣髴衆水之淵發源鴈蕩厲巍巒之峻極浸山椒之修廣篠竹叢生以蒙翳娑羅挺榦以駢羅征鴻攸聚牡礪生之浮鐵船之蕩漾沉古鐘之逸響派旁泄之崩波羌不以五水九旱而為之消長傳或謂滄海此遺波焉今固莫詳於既往矣乃若浮圖

天成古塔神造香爐既設寶幢載好楞嚴翻大乘之典
寶陁襲白衣之號高僧梵唄之相和仁祠金碧之相耀
惟兹華頂花壇是陟居者有積行者有食無芸仙者之
田每駐遊人之屐然雖曠世而彌年猶未覩周遊而涉
歷者也爾乃樂成首路東騖幽尋絶白沙之古塞陟峭
嶺之芳林秣馬於芙蓉之驛驅車於長徼之原掐提寶
塔屏障横焉千巖萬壑是途伊始扶笻竹以自杖屐登
山而後齒於是奇巒卓犖怪岫崢嶸傍顧而塵慮都息

相羊而油然意生登寶冠之蘭若跨飛瀑之修梁引仙簪而峩首裛熏爐之晨香前眺諸峰岦焉亭直揖雙人而問道屆凌雲而一息九龍垂頭而來下梅霖飄灑以雰零洗余心之宿累拂襟袖之泠泠望銜珠而返顧跨伏虎於石門里連霄之十五窺蕩水之靈源凝神寓目千里為近羣玉浮天全乎一瞬度東岡之桐嶺禮化士於雙巒指遊龍與戲舞鏡三京而膽寒大屏之下寺曰能仁四溪交流並輳天門舞羣鳳之垂天儼華陽之挺

立吞衆壑以朝宗拱萬山之環揖是雖奇峭無多焉固
已冠峰巒之嶫岋也羊腸回於六八俯在下之蕞山羌
有鳥而有花悟達士之微言回巒之嶂隱若金城漢唐
道隔言訒天升惟隱顯之有時殆匪由於人力何先古
之神閟須後來之抉剔載旋余步溪澼攸行小柱華嚴
接阜連岡躐曾巖之鹿苑窮逶邐之淵泉屏彩翠之蒼
蒨聽天樂之喧闐仰大龍之懸水飛小雨之濛濛樂尊
者之優游得從容於下風指普明而回御探龍窟於飛

泉勒鞍馬而東之望奇峰之隱天觀音大士如住虛空漠漠行雲誰尋舊蹤安禪之谷萬㟍宗焉大筆書空一柱擎天重樓俊傑以連覺雙闕當塗以相向天牕玲瓏其四達自在慈悲而有像龍蜿蜒而歸洞離小湫而擁曳發在定之熏聞鼻凹窪而出涕奮天然之鱗鬣回玄造之頭顱諒茲山之多怪猶斯巖之匪如其闕伏龜重樓雙峰其巖橐籥金柱石書摩虎口以東逝瞻石城而近止訪淨名於丈室挹乳泉而一洗乃觀初月乃下虛

靡鮫人織素近在危簷閱靈峰之景物奇特亞於靈巖屝黒闇而通天龍神遊而處潭五雲閣道應真𩨱𩨱谷有靈珠欻生芝草入會賢之硿洞仰虛室之谽谺信真如之可學烹乳茗而生葩金掌髙呈亭亭空際訪三賢而景行遂回車於真濟過胡公之棲宅遵靈運之迷途造石室於東梁髙禮佛之勤渠亭白若而下道窮二閣於蕩陰忘散漫之罔巒蓀無隱於追尋北有白巖石谿九折山橋跨焉巉巖影絶斯蓋水之奇也履芝田而種

玉煉爐火以飛霞羌仙人之不反厭時俗之囂譁過湖坑於南閣㦸土藏之孤高壯瀑水之滂流訪仙隱而遊遨至窮途而輙哭等遊夢於華胥問山僧以前路固有匪吾人之所如者殆不可以窮竟又安得而論諸至若大洞神山仙靈是宅龍湫宴坐者諾矩羅之住世虎蹲守護者蔓定僧之衣裓也至人遐造踐迹無同運無方之玄化闡不二之宗風說法詎離於在定經行何閒於神通閫縮地於偷桃之客神飛於窺鏡之童龍丹成於

老父九二識於元豐神居履崖以如地聞思光睒以如虹盜石而江波激怒觸鼻而涓泉不通者非人耳目之所到而又烏得以議其涔隆也惟兹山之神秀嗟近在於人閒曾跬步之不到乃窮人而上天化石橋於北閣企斤竹之飛泉抑子晉未成於羽化而謝客不得擅於遊山也今夫天下之山江東居最永嘉富甲於江外而鴈山為大焉可為超羣而拔萃矣他山之秀么麽稱姸陽臺十二秋浦九蓮詩文振古名字喧天僅得此山之

一丘一壑猶拳石之夫何足言所謂夷泰山而吞雲夢者惟鴈山之蕩為然

吳山賦　　元　汪克寛

天泬寥而清曠兮金風淅淅而蕭森駕言馳騖於西浙兮緤余馬於虎林寓遐矚於此邦兮爰陟吳山之髙岑苔梯石磴縈九折之委蛇兮躡巉巖而登臨躋嶵嵬之峻頂兮眺奇巘之嶔崟倚太虛而峭拔兮嶒峍崱屴不知其幾層根盤數千里而廣袤兮周迴紆鬱於坤垠層

崖倚披而鵬翅兮疊峰崚嶒而蚪鱗煙雲歕薄其萬狀兮日月蔽虧於夕晨草木暢茂而異香芬郁兮靈奇怳惝而升沉東望則海門之岩嶺兮三島負鼇而鼎屓天目渺以西至兮萬石飛來而錯峙左西湖之瀇瀁兮匯冰壺而清泚浙江右帶而混瀚兮驚湍漸滀而淜濞紛總總其上下兮艅艎舳艫相屬於千里下窺闤闠之衎迤兮樓觀巍峩而疊起衢道衡縱而如畫兮車馬駢闐於九軌異珍輻輳以咸萃兮委南金而象齒大府屹立

於雄藩兮甍棟翬飛而麗美台星耿耿而旁燭兮閣婆琉球會同而至止挹佳氣而拄笏兮偉翠屏之若倚繄是山之鍾秀兮肇玄黄之開闢顧名號之曷從始兮緜泰伯文身而建國闔閭揮戈而駕楚兮夫差奮矛而栖越何西施之嬋媛吾以為好兮賜屬鏤於婞直勾踐長驅而沼吳兮胥沘遺忠於潮汐銀屏雪屋衝突於山趾兮存英雄之遺跡叢祠屹於崇岡兮薦馨香於明德窩風稜稜而與此終古兮鎮坤輿以無極歌曰大塊流形

峙危阜兮句吳祚土錫分守兮伍員鯁直忠肝剖兮命祀千載怒潮吼兮聖人馭極一宇宙兮拳石海堧如培塿兮雄藩重鎮永遐久兮蠻夷卉服拜稽首兮我皇撫運億萬壽兮抽思作頌貽不朽兮

禹穴賦有序

元 楊維楨

會稽山為南鎮見周職方至於今祀典不廢人以不見禹貢為疑禹貢書治水起止自揚州止於震澤故會稽與浙河皆不登載禹穴在會稽山見皇覽又見太史書

人以葬衣冠為疑考帝少康封庶子於會稽以奉守禹之祀則禹穴在會稽無疑也真誥以禹醉鍾山而仙去此異說之謬也又以穴藏禹治水祕策者尤謬故辨其說以為賦

追太史之東遊兮躡夏后之巡蹤過會稽之鉅鎮兮登究委之神峰曰羣聖之所栖兮闢陽明之洞府問東巡之故陵兮固已失其窆所繞古屋之雲氣兮瞻衮冕之穹窿雷霆掣夫鐵鎖兮梅之梁兮已龍湫空山其無人

兮挂長松之落日枕荒草之芊眠兮栖專車之朽骨忽白日其有爛兮射五色之神晶窺神迹於一竇兮眩太陰之窈冥世以為衣冠之壙兮神書之竇也圭璧出乎耕土兮彼巨石者不可扣也曰玉匱之發書兮遽淵淪而天飛賴餘策以汨鴻兮復韞櫝以閟之夫以四載之跋履兮亦云行其無事錫玄圭以告成兮始龜文之來瑞何誕者之夸毗兮異九疇而不經使穴書之不泄兮夫豈汨陳其五行覯連天之巨石兮妙斧鑿之無痕南

筍削乎其玉立兮東娥接其雷奔塗峰歸其西北兮執玉帛者萬億夫既遊而遂息兮吾又何疑乎窀穸緜祀典之常尊兮石豈泐乎一拳妄鍾山之金酒兮又何附會於妖仙噫嘻南望蒼梧兮東上會稽九疑澒洞兮窆石悽迷秦之望兮低佪悲沙丘兮不西客有釃酒荒宮而和之以歌曰稽之鎮兮南之邦紛萬國兮來梯航若有人兮東一方酌余非兮薦余芳舞大夏兮象德泳東海兮西江

海門山賦 以峭立如門終古無易為韻

唐 周鍼

大壑天接雙山闕如作鎮而巍峩對峙象門而中外皆虛圻萬仞於長霄共持神秀納八紘之積水開閉靈居合沓龍蟠連延壁立懸崖嶄岸而不動駭水喧豗而自急每使盈虧之月向裏升沉能令蚤暮之潮由兹出入故得周天柱作海門峻軋空碧高城混元弁疊浪而若容車馬拔跳巒而似列藩垣常晴晝而纎露豁開大吞江漢值陰霾而濃雲交翳暗鎖乾坤外布雄稜內施巖

嶠波聲相切以澎湃山狀並分而竦峭呀吳伸越總舟楫之隄防發雹轟雷轄魚龍之衝要岌岌崇崇横西截東風濤莫犯乎永固天地將齊乎不終况乎據是水德鑿非禹功海若抱關於其側陽侯擊柝乎其中彼岱輿因顓頊漂流太行為愚公遷易一則屹要道而徒在一則滔洪波而何適未若是山也專百靈捍禦表羣聖光宅吐晴虹以為楣森古木以成戟故能咽喉水府掩映仙都長鯨透而謂呈魚鑰曉日照而疑啓金鋪以嶽而

言巡八州而何有以門而視指三海而則無異乎勢壓坤維氣連淮浦作巨浸含弘之閫為百谷委輸之户所以知開闢之玄功豈止亘億齡而窮萬古

遊越天門賦

元 任士林

柔兆之春二月既望任子與客汎舟遊於天門之表於時颶母停飈慎郎卷霽飛澇不興淼漫無際始則拖長綃偃帆腹裴回蚌蛤之洲睥睨黿鼉之國少則掣掣洩洩汎汎悠悠勐如雲逝蕩若漚浮浩不知蓬萊弱水之

在眸也洎余觀於漢裔渺一世之蘙苴有石塘萬里鱗鱗然隱波濤之下此殆祖龍氏之所鞭乎何其神也靈洲嶒來絶島遥没隆隆隱隱過大業天子之祠焉見其君臣𪊲冕將帥鼓旗儼然牙檣錦纜銜尾而維也又何其奇也昉二帝之所規悼生民之不幸身未死而變隨顧英雄其何往於是停橈而偲偲窮而愁作噫嘻悲夫客亦知夫天地之數廢興無常而孰執其綱鑾不必擅觸之强荆不必暢凡之亡江上之寂寂又安知非人世

之揚揚客遂鼓枻而歌歌曰擊蘭槳兮叩桂艖訪田氏兮弔仲連數術不可久御兮鷙力不可謂賢然乎然哉吾烏計吾身之久遭余迺敲脚唱小海以和之客復擊節順流而歸不知舟中之有明月也

何山賦

元　宇文公諒

環苕陽之諸山蔚金蓋兮深秀綠靡靡以旁圍青遥遥而橫袤擅奇勝以覽觀紛應接於左右晉賢何楷於焉讀書爰守是邦以遊以娛山因之以得姓人已往而遺

居是猶墩之有謝溪之有冉者乎觀其修林蔽日羣峭摩天表金峰以前拱擁青塢而旁連步錦障兮雲麓聆琴筑兮澗泉是雖地設實出天然靈祇獻瑞梵宇扃閣流丹兮鳳翥瓦浮碧兮鴛聯華鯨鏗以響逸清磬發而聲圓挂蒼猿於蘿磴棲白鶴於松煙若乃峰迴路轉繡錯綺縟道場之勝境實相屬仰徹兮雲峰頫窺兮幽谷羅旛幢兮杳靄韻簷鈴兮斷續巖花兮紛紅澗草兮駭綠信造化之鍾秀實吳興之所獨是以梁則吳栁宋

則蘇仙或餞客以成詠或遊弔而綴篇或載於圖經之
舊或鑱於金石之堅悉班班而可考名與山而俱傳惟
我文昭倡導湖學振文鐸於東南羅佩衿之森若徹琅
音於晃旒構瓌材於榱桷封馬鬛於雲根山含輝而蘊
璞至於春秋致祭邦侯莅止粲文物之洋洋集衣冠之
濟濟黍稷馨香犧牲豐備嚴恭儼恪罔敢忽易奠餘分
胙乃復留憩或暢情於杯觴或寓意於山水垂遺典於
不刊實茲邦之盛事嗟夫水不在深兮有龍即靈山不

在高兮有賢即名憫異端之害正遽遺莽於荒榛賴天道之好還喜家氊之復青雖廢興之有數繇人心之本明雪汚辱於既往思搗穴而犂庭揭體用之昭昭破昏蒙之冥冥庶安定之何麓猶宣尼之孔林挨愚生之貿貿深有慕乎芳馨讀遺書以私淑每拳拳而服膺登諸山以騁望增感慨於中心時不可以再得聊抒意於斯文

天目山賦

明 盧楠

吳王夫差畋於具區之野王孫彌庸驂乘大夫申叔儀御王望見天目之觀巀嶭崿嵢曾凌雲橈茀鬱輪囷薄乎中霄王命彌庸眡之對曰茲所謂靈禝也王曰靈禝何如彌庸曰昔禹封九山含精畜雲觸石吐氣淚漫龍鱗蜿兮獨上剡兮陁嶐紛紛紜紜莫知所以爾乃滋草木旅禽獸嵔儡怪填珍嫿駢田隱嶙萬物萌蒼疇昔之見無逌近是於時申叔儀進曰大王察彌庸所稱纖懱參離巨體塥戾可謂斛造化之渣滓而萅於盛德之符

契者矣且夫維揚之澳碩人猋起翩兮若威鳳苞彩翔
秋旻矯兮若游龍凌倒景昇河津曉兮如日渥兮如雲
變化無方孰者為鄰伯啓毓於奇石傅說騎乎箕尾玆
山所以發精於哲耄作鎮於江汜若夫摭草菹之見禍
頰舌之談臣雖仳陋荒惄所不敢聞也王曰願為寡人
賦之叔儀曰唯唯惟吳后謍玆𡨋壤兮頞女綮其岑隈
竦摦陗之峧嶽兮遼蔸紗乎邛峽陟翠微以嬰姍兮徑
造天之崛岉踞虎豹而緜眇兮紇衆山之蔚壘礹嶠傩

漼之踉蹡兮峘矍矍而掩襲駁沇沇以輣轢兮巨石嶄
嶄之猶翻南嶼屼嶁橫山嶢嶢靈巖玉華鬱嵂崒崹嵾
嵯波溊撣援獠獿碞洞嶰澮穵豁峪豂䜬谺沕霩刧牾
佹狔傾崎崟覆磐碭磷礧脽礐躈躠譠膄隤靡橫遻蹠
鎜彳亍拉拕睢洟蹲鴟嚱霍山下還眺層巒巘何煙煙
雲霞濛澒崝嵤天霄漻潟寂廖飄飂澹𣲙乘風瀟捎跋
如獸擾同若禽翔目不轉睞豔彩四暢滲淫䙰褷莫能
形狀瀑布傍涌離潭瀸涽龍湫荻浦靈溪硤踖渥乎混

流汜濫蹻徃蹶崎石觸唐�濡乎溢怒洶洞澎濞瀸沼
澗瀾犺齧艣墭湙澇解鯸横流紛霈潼沫髙厲皤如白
馬偃紲羽蓋蛩僤咈喟汩汩去瀨憑陵磒壂碓投靁磕
硋硞澯隱硍轋訇涍滮滮沭沭潗潛瀵鏤枝涛蹇産澌
瀋漂駛淼茫遠輸紆餘東逝永辭天墟漭沆潒瀁安節
長浮湜瀾濆淪瀦為後湖於是水蟲怪錯暴於洲渚鼉
鼉蟾諸鱖鰻鰺鯉鮫人淵客呀呷齟齬魂魂鱗鱗踏遝
傍仵珍木敷榮璘峚叢生琅玕翠犄珊瑚葩呈偃仰歧

盼中揺目精濯林茵蕆葩華掩會糾枝櫳房椑槲砢礧
仳離㸚骫風流晻藹隨波澹沲婀娜艸芾浥彩翠霞吸
精流瀣纖柯嚶吟颼瀏慷慨經寃隕抑或象窒籟尋變
馳險八風肺沛憑虛聽響使人心憒麝隸玃父狖蜼猓
然貙玃魋㲉獑胡猢蝯獼斷坐嘯裂皆互瞰驚透護略
寡歷半散超巉巖觽陭岸捷蒙茸懸絶澗犀獪狡健爍
兮若浮雲曾不可稱算周覽堂㝥隒隩瀰陁芳草靡施
秋蘭蘼蕪唐蒙留夷鳶尾胡繩楚蘅江離䄍䄍絢絢䌷

艸萋萋肸蠁闇薆芬馥葝披鷦鵬羣遊歷揚軀翼瞵視
嘲咋毰毸藻臆鷂子鴛黃鸕諸鶂鳩戴鶬石鳥鸒斯蒼
鴟鞶散陸離戲遊山岊若夫琛希之賂金鑛涵朴雲精
燭光瓊支昭華璇英白珩藍田縹碧赤瑕流黃𥖁碨山
谷衍溢陂陁碕岸不枯林藪輝潤滋液瀜滴光彩燐熅
於是乎嶽靈擁時川后聯蜷百神猋雧儇儇燀燀泰乙
薦鴻祇御蜚廉翔蚩尤騖靡蜺旌駞翠輅飈旋雹掣陽
嘘陰迈煜奕倏儵萃於豐處聦秀瞰奇亶肩顯老瓌琦

偉長雙顴日表方瞳星爛鮐姿雲㬈宏懿儼雅俶儻要
藐徊翔於道德之林獵弋乎神明之囿覽觀九族之有
亡與閭閻之變態錫羨餘恤不逮繕橋梁虞婚配裕後
昆揚昭代金紫璧耀冠蓋雲屯擬跡萬石越彩八閩然
後肆志乎遊覽履巍巍涉漫漫坐穹石揮五絃舞白鶴
泣玄猿曳綠邛之杖踐赤玉之舄浩浩乎葛天氏之唱
偓佺負局羨門安期或命石髓或翳紫芝相徉於洪崖
之涯洪河清昌光鬱麒麟遊鳳凰至蓂莢生黃龍戲泰

華砥崿衡霍增磧風雲交通鼓舞忭會信壯乎天目之
大享靈長於億萬歲

小山賦　唐太宗

何四序之交運轉三陽之暮時風辭暄而入暑樹替錦
而成帷想蓬瀛兮靡覿望崑閬兮難期抗微山於綺砌
横促嶺於丹墀啓一圍而建址崇數尺以成�既無秀
峙之勢本乏雲霞之資承墜宇之殘露挂低空之斷絲
爾乃參差絶巘葳紆短逕風暫下而將飄煙纔髙而不

暝寸中㽚嶂連還斷尺裏重巒欻復正岫帶柳而合雙眉石澄流兮分兩鏡爾其移芳植秀擢幹抽莖松新翠薄桂小丹輕細影雜兮俱亂弱勢交兮共縈纔有力以勝蝶本無心而引鶯半葉舒而巖暗一花散而峰明何纖微之同景亦卑細以相成於是換浮歡於沉思賞輕仁於勝地俯蟻垤而有餘仰終南而多媿非為固於九折庶無虧於一簣聊夕翫而朝臨足攄懷而蕩志

奉和御製小山賦　　唐徐充容

惟聖皇之馭㝢鑒敗德於前規裁廣知以從狹抑高心而就卑懼逸情之有泰欣静慮於無為於時季春移序初光入暑露溽池臺煙霏林籞睿情悒以無歡懐仁知而延佇思寓賞以登臨非搜麗於茅宇殊華嶽之削成異羅浮之移所爾其表䂨宸衷故作離宫含仁自下帶嶮非崇分上林之卉木點重巒之翠紅葉新抽而不樹花散植而無叢雜當牕之帯栁交約砌之珪桐纖塵集兮朝嶺峻宵露晞兮夕澗空影促圓峰三寸日聲低疊

嶂一尋風風輕兮拂蘭蕙日斜兮蔭階砌蝶留粉於巖端蜂尋香於嶺際草臨波而側影石瑩流而倒勢雖蓬瀛之蘊奇故未留於神睇彼崑閬之稱美詎有述於天製豈若數簣之形託於掖庭俯依丹檻仰映朱楹恥巖崖之鄙薄荷眺矚之恩榮期保終於一國奉天睠於千齡

反小山賦有序

金 趙秉文

無塵道人李天英家海壖得小山賓而字之名曰玄峰

寢作於花陰月竇之間適甚為賦閒閒老人笑曰是猶有所待也若知天壤間皆吾几格間一物又何待輦石於山函花於鼎之為適哉乃為賦反之

嗟石來前孰形予鐫匪山而拳玉立巉然匪溜而涓玉痕隱然天臺卧雲海濱藉煙幾代予寶幾姓予傳予入吾室吾以予賢瓊花晚醉壁月夕眠我家我林吾以予便我學我仕吾以予遷予豈吾友吾不予捐石不能對請以臆宣自我之石幾世幾年山非吾名石豈予妍聽

其兩忘其樂天也夫鏡中之象亦水中之象瓶中之泉即潤下之泉吾豈謂寶顧陸之華不若山林皆吾之畫圖悅秦巴之音不若禽鳥皆吾之管絃子以心為物役智為衆緣不知無塵之桎梏於一峰之玄也空花悞大夫之夢庭柏証祖師之禪無一物之悲我君其問諸屏山之散仙

掖庭山賦

唐 許敬宗

覽先哲之英華遊舊典之場圃善逈遠而斯膺德既昭

而必溥見漢屏於睢陽驗周藩於有魯表商丘而作鎮規楚室而興宇亦何代其無人諒吾王之邁古於是命世作弼含章挺英允文允武惟誠惟明聽甘棠之暇隙想叢桂之幽情瞰浮雲而志遠瑩寒井而神清乃命僕夫整駕山隅騰鳴笳於通谷擁飛蓋於高衢逍遥仁智之境放曠道德之區造中天而式宴陵倒景而為娛星懸珠網日對金鋪雲承綺棟霓縈繡櫨既而近矚玲瓏遠眺溟濛隅翠微而半顯歷丹穴而纔通等王京之仙

化倅銀闕之神功於時百卉敷榮六合清朗霞淡水而川媚風飄林而澗響聳絶壁之千尋掛懸流之萬丈蔽日月而孤峙吐雲霓而秀上循折坂而邅迴躡危嶠而來往鑿離琿於石鏡法瑞露於雲掌爾其花藥芬披蹊徑參差舒英冒渚擢榦臨崖乍莽蒼而横植忽葑茸而倒垂扇晨飈而裊裊含宿霧而猗猗蔭町疃之毛羣哢閶闔之羽族或相賀於甍棟或競馳於原陸駒食藿而馴場鶯含桃而出谷德澤加於飛走榮光周於草木日

云暮時稍閑暢神襟而體物紀盛跡以濡翰發詞林之華藻濡筆海之波瀾命小臣而並作賦大雅而承懽辭曰芳園兮鬱鬱髙岫兮峩峩君王兮遊豫軒蓋兮經過花同林兮異彩鳥各囀兮相和野獸鳴兮應鐘石山英開兮間綺羅侍荆臺之入夢舞洛汭之凌波懸清暉於日月同眉壽於山河

題山賦　唐　司空圖

蒳吾髮以羣嬉兮乃恣狎於林壑窘世路之榛榛兮匪

兹焉而焉託仰基矩之惟舊兮豈孱眇之彼度㓷嶄紆而還農兮亦靡勞於濬鑿壯神工之騁奇兮柱一峰而中擢𪘏𪘏鼻而嘘空兮湧佛螺而旁絡阜交蹠於艮隅兮俯川塍而𪗋錯躋遺堞以仰眩兮洶瀑巔而電溥朕卉木以駢昌兮謁䎃屏而蔚幄滋彩綷以紛翔兮玩韶鮮而戲濯覩羣物之遂性兮澹吾躬而斯樂笑殊道以狥强兮喜夸鵬而跼蠼雖穴處而志揚兮邈軒肆於宏廓借家國之未忘兮鄙榮仲而陋約鑱身明而自晶兮

行與息而靡怍

囚山賦

唐 柳宗元

楚越之郊環萬山兮勢騰踊夫波濤紛對迴合仰伏以離迴兮若重墉之相褒爭生角逐上軼旁出兮其下坼裂而為壕欣下頹以就順兮曾不畝平而又高沓雲雨而漬厚土兮蒸鬱勃其腥臊陽不舒以擁隔兮羣陰沍而為曹側耕危穫苟以食兮哀斯民之增勞積林麓以為叢棘兮虎豹咆闞代狴牢之吠嘷余胡井眢以管視

兮窮坎險其焉逃顧幽昧之罪加兮雖聖猶病夫嗷嗷

匪兕吾為柙兮匪豕吾為牢積十年莫吾省者兮增蔽

吾以蓬蒿聖日以理兮賢日以進誰使吾山之囚吾兮

滔滔

後囚山賦　　宋　陳　造

柳先生蜿迹中朝落身南州即囚山而命賦寫胷次之

幽憂讀者哀之至今心為之悽怳而聲為之悲啾房陵

斗州窮巖絶隘裂石庱之一罅瞰千室而斯在層峰疊

嶂自蜀而東亘二千里此焉末沫嘗憑高而舒望取羣愁之一快拖頽蒼繚寒碧兮了不究其所屆騰陵勃怒崩轟閿沓植則囷縈則帶矗焉如鄂鋭焉如鐓馳萬馬於曠莽翔羣龍於霏靄又似夫颶風之鏖萬艘翻濤瀾於渤澥天雲若可手擘而日月為之隅閡嗟余與子胡此焉仕案亦簿領庭亦卒史居無以恭吾心而遊無以投吾趾時則誦柳先生之賦而知其有以也夫其猿顛鳥仆窮號懾墮真狴犴之可駭也出不易入入不可出

幽僻塊處荒傖瘿民悍容而獰音日接乎前幾刻木之與對也嵐昏澇朝黯掩噎晦儓人骨而酸鼻亭午未已仡仡者病壯者廢由漢暨唐王公貴人悖而罷劣可矜貸毋此來之昧也自我解裝歲律甫還向行止之坎流今柙兕而鉞氈嗟若余子盤薄四年局不得歸欲語復茹反諸己而靡愆袖長賦而見投慨今昔而潸然痛亂山之見囚束寸步而莫前牢愁幽憤掐腸淪髓匪接摺而踣頓不紲檻而掎止何高高之不仁而使我至於此

也葢嘗繹子辭究諸理子之所以惻愴而自悼我之所以感動而促慼者君子有弗是也彼漢唐之逐臣例庸房之廢徙則亦干國之憲不容自已吾與子來其始誰使非以其窮途之絶援資身之無策博斗升以飽饑而逭死如庸賈之走荒裔罷農之守墝埆曾不暇計去取於彼此也邪以吾校子又進退之異趨齒髮之懸殊環索吾中槁涸而空無彼子梆子跳劉躙呂豪韓與徒若韋中立吳武陵之桀然方且望塵躡影蔑齊其驅彼其

一旦跼蹐於嵌嶄巖阻之幽深宜其號鳴悼喈不能一朝以居予之惷愚質之樸踈才之卑迂萬非時須而遽乃顰頞悼中悄焉慘焉以賊和而傷生夫何為乎訊歸計於蟾蜍第圓缺之六七付古今於俯仰聽寒暑之更迭雖浩刧之悠長尚激矢之漂疾吾方左右圖史深居簡出揖勝友於南山斛春色於九室一不假犢背之書超然乎縶維繫孿之表非三花老仙孰其委悉予以吾言為何如余子謝之曰沈憂滯懣吾已失矣

羣玉山賦以廓功峻登適抬外遊為韻

唐　喬　潭

穆王與偓佺之倫為玉山之會乃御雲輦張華蓋飛龍騤騤和鑾鉞鉞謦清蹕傳虛籟忽兮超遥漫若天外於是乎徙倚西望逶迤北遊梁弱水跨瀛洲析若木以為珮采琅玕以為蓋俾幽荒窮僻有車轍馬跡經銀臺而右轉肆玉軑以東適俜羽儀乎此中覩仙聖之圖籍既而浮莽蕩躋峻嶒神靈儼其高會容衛紛其上騰若光若滅貢然來登觀其亭亭太虛不可彌度石室靈造玉

堂天鑿寶牒有融仙經惟錯蕩青簡兮緑字煥瑶緘兮金絡臒以蚪龍拂之鸞鶴為列真之策府亦太一之延閣覽之而羣聖會同披之而萬古昭廓且藏書為寶鎮物為雄小石林之岝峉陋玉樹之青葱赫𧆐𧆐高崇崇秘精義乎其中何必登隱弇拜崆峒挹方壺而訪道歷泰望而為功者哉至如窮地之險極天之峻疊素九成攢花萬仞非神巒之六駮孰能倏而驟進或歌之曰彼天子兮塵外鑣登靈臺兮意飄飄吾君得道兮異於是

不日求兮自逍遥以石渠為羣玉之處幸校文之見招

羣玉峰賦以玉峰聳峭鮮潔新明為韻　宋　田　錫

昔穆王以閬苑希風宸遊縱目適玄圃之仙界悅靈峰於羣玉乃顧謂祭公謀父曰斯山也拔厚地摩穹天含珍蓄寶藏神宅仙軼銀臺之比峻踰太白之相鮮歷落排空有處類巫山十二崖峩倚漢有處如蓮峰五千朕知卿之才者卿為朕而賦焉祭公乃拜手對敭揮毫應詔心鶩嶠崪情忘聳峭或勞想於璘玢或馳神於窅窱

以為一氣初判三才既生融而流者有四瀆之靈結而粹者有五嶽之名雖羅封而列爵謂生賢而誕英未若我傑出紫府高踰赤城虎踞龍盤聳圭璋而踈朗霜華雪彩皆琬琰之融明或孤而高或峭而絶或掩映以相翼或巇呀而半欹遠而望也則仙家青瑣含秀氣以玲瓏類而言之則春宴金盤㸃酥山而皎潔宜乎培塿玉壘奴隸圭峰藍闗之英安足比於形勝荊谿之秀固亦陋其聲容若緫而狀之則髙者如飛欹者如恐背者如

邈向者如聳瑰姿奇態兮信匪尋常戛翠摩青兮可以瞻奉祭公既筆不停綴辭妍若春賦詠既就箴規載伸以為士林之羣藝圃之人有道有德有賢有仁琢磨材能而益峻切磋名節而尤新儻一人之延納則多士之來親穆王乃曰吾願益求賢哲比羣玉之嶙峋

沃焦山賦　　唐　吴　融

域中公子問於方外先生曰蓋聞水之大也下環乎地上浮於空無象無邊亙猶洪濛百派千流皆歸於東何

巨溟之深也萬古能容何九州之高也不淪其中先生曰渾沌死乾坤始東西傾川澤委帝乃慮海旁溢俾山中峙復孕以火用銷其水此沃焦之為義真宰之玄旨者也請言其狀也巉乎崒乎赫曦乎翕赩乎陰陽熾炭天地開鑪景風鼓吹赤帝規模成於妙有扐彼虛無處冷能熱雖熇且濡於律則黄鍾取法在易則既濟相符岥崺兮壓海萬里澒洞兮烘天一隅液溤夷軋天吳鱗介既難以潛伏草木安得其芬敷巨靈不能擘畏其爛

手愚公不能移悍其焚軀靈漲疑竭大室若枯爾其水之來也浩浩爭奔滔滔不住蹴嶽推阜跳天沃霧暘谷無地扶桑失樹雷奔潮走雪飛沫聚吞吐造化浮沉朝暮一歸墟之積積既久而還盈一尾閭之洩洩不供而旋注茍彼不為煎熬何物當其委輸公子曰夫萬物之是非也當務所見無矜所傳不見五嶽各司一邊蟠地極天吐雲含煙玉石産其下豫章森其巔髙髙下下緜緜聯聯方面是傳祀典是先故無事則備王者之巡遊

焉有事則為國家之關防焉彼沃焦者存邪亡邪不知
夫去中國幾千其說何邇其功豈然先生曰古不可以
今論遠不可以近識至於先賢先聖有功有德或始火
化或始粒食或衣裳兆民或棟宇萬國其人豈見其道
何極但日用而不知固神化之難測抑又人之為意見
頻則不怪聞數則不驚只如踆烏玄兔迭代虧盈迅雷
烈風無形有聲北冰不泮南雨無晴方諸向月而水出
陽燧映日而火生鶴知半夜雞辨五更螟蛉化而蜾蠃

負洛鐘鳴而蜀山傾譚如詭妄驗乃彰明儻非目擊皆必力爭如沃焦者茫茫靄靄存於物外屹溟漲以獨立無丘陵之相帶何地能勝惟天粗蓋堯災是弭禹功是賴但以遠而不見貴以近而不見大何異乎曾參冠百行之首出四科而不載姬旦有再造之功為三監之相害有以見深藏若虛明道若昧只如高稱日觀靈號天孫曽瞻所重兖鎮攸尊能攻善惡業名精魂何盜跖壽而幸何顏回夭而冤何富慶何貧原靈獸出何遭羇縻

之困海鳥來何獲鍾鼓之喧觀其倒置孰為司存又如太華隐嶙上五千仞碧蓮若插高掌如奮然而設關太東為城太峻茍一夫可守四塞可鎮終使險易恃而固易憑而令驕易生而荒易狥懼則能安逸則成釁又如嵐浮紫蓋秀擢朱陵北渚下壓南箕上承然而聚鬱蒸限嚴凝鴈不可度人何以登其禍聖賢也則帝舜之遊不返昭王之死無憑其殃忠讜也靈均有葬魚之痛賈誼有占鵩之徵是非不辨正直何稱徒聞金簡玉書以

為眖九向九背而自矜又如幽并之墟畢昴之位岧嶤直上磊落相次然而藏趙符於上成無恤之不義産燕壁於中假慕容之神器大蛇蜿蜿兩頭何異嘉穀薿薿五穫何利旁扶跋扈之黨坐索彤弓之賜胡不懲革而令馴致又如據天地之中央潤河洛之流光岧亭壁立壓疊屏張而能降神表瑞呼歲呈祥控臨諸夏標準四方若乃陳蕃竇武一時忠良為國除害其謀乃臧不獲天助翻為賊戕劉聰劉曜恣意焚傷衣冠草莽宫闕犬

羊俯折地軸仰絕乾綱漢陽九以遽畢晉南渡而尋亡曾何固護自倚青蒼月裏開宮但容童子雲中捻管唯引鳳凰吁其拙哉彼五嶽者長未一分短以盈尺論名則大責實何益封公封王用珪用璧邃宇崇館朱殷粉白煞識者視之何異沐猴而冠牽牛負軛者邪其次則有非方非嶽亦怪亦神崑崙則樹珠田芝蓬萊則闕金臺銀周王迷之於轍迹漢帝惑之以禮禋荆山美玉獻不遇君隴山鸚鵡語或陷人嶰谷有竹條舒不均嶧陽

有桐清濁强分姑射何靈如冰如雪巫陽何感為雨為雲怪山何怪飛來至越慶山何慶湧出於秦若然則遠者近者大者小者如沃焦之功實冠於天下何以名耶至於南面巍巍安尊定里建邦設都來蠻走夷其為武也有干戚鈇鉞其為文也有俎豆罇彝齊紈越絮暖必如斯周禾溫麥飽必以時胎化卵育手捉足馳其奉生也有歌鍾管籥其事死也有棺椁幌帷詒子詒孫固本崇基苟懷襄之不止皆墊溺以何之若然者不惟九土

潰而全墮抑亦三光蕩而崩離則堯舜禹湯之道没不傳矣周孔楊孟之文又安存斯况乃上無濩木誘良工之斤鑿下無靈鼃招巨人之釣索不栖翠羽飾綺被之彩錯不孕明珠供魏車之照灼不滋金鐵起兵交惡不穴鯨鯨吞舟恣虐吉凶莫知威福寧作誰衒肸蠁誰藏冥寞所以貞珉翠琰却絶圖録桂湯蘭肴何嘗約略固不復邀物以白犬白雞媚人以靈草靈藥但超世以崔嵬為普天之銷鑠於是公子愕然如失起而謝曰僬忽

之神能鑒人耳目俞盧之術善治人膏肓向者聞衆人之論浩然若涉津之無梁今也聞吾子之論燿然若披雲霧而覩太陽恨不能凌風雲乘混茫快意極觀勒銘其旁噫有名之祀所在感彰至於山魅射影水弩為創鴟夷鼓怒耕父激揚皆需沃酹不乏馨香何兹山也横絶於萬代不遇於百王將無時如孔子豈獨行於務光近者泰階未平四郊多壘貳負尚活三苗未死水仙則多陷齊人米賊則半驅妖鬼室散機杼田抛耒耜郎官

囷採橡於野將卒貧鬻薪於市霧足妖興雲多陣起既走羣望猶懸帝祉豈褒崇之漏彼致災害之如此方今封有功而爵有德小不遺而大寧弛蓋九重深執事者未聞於天子

沃焦山賦二 以蕩熱翻空此焉銷鑠為韻 唐 吳融

海之大也吞乎百川百川不停也海將溢焉伊元化之相制屹崇山之暗然不知乎何代凝結沉潛積熱廣陂隨高截嵲皶止不死煙生莫絕曈曨兮想二氣之爐中

烈沸涌兮疑九州之鼎下爇當長鯨之鼓跳此欻爾以潛銷雖巨鼇之噴躍亦倏然而盡鑠滲若一空呀如四涸得非火井通其腹且孰問其穿鑿當是燭龍蟠其根又誰覩其照灼但耗溟渤自横寥廓莫不屹屹崇崇㷿虚燥空向曙而晴霞助赫連宵而陰火相烘如欲以煅鮫室災龍宫雨露既難以澤草木安得而豊遂使乘槎之人莫敢沿洄其側銜石之鳥無因栖息於中是知陰陽之變也本自相形動静之用也歸於相養茍喬岫之

無作則柔祇而必蕩若然者堯之水不止乎九年之多禹之功難均乎四海之廣彼稱神稱仙者有十洲之繁封公封王者有五嶽之尊縹緲而雲霓自爍崢嶸而日月爭翻徒充覆載莫補乾坤曾未如千仞獨高衆流皆委非煎熬之不息則墊溺而何弭所在雖遠厥功難弛有能光祀典於吾唐宜褒崇於此

瀛洲賦有序

明 羅喻義

瀛洲之山遠在東海粤若稽古圖牒所陳洲名者十山

名者五壺名者三瀛皆與焉亦猶冀方總九州泰岱宗五嶽矣顧跡涉怪迂匪賦何顯匪徵何言是用借漢為喻終之以雅云耳辭曰

赤龍降青雀下武皇作開金馬東方滑稽相如文雅有詔問朔積水焉極孰知其坻神洲有十疇者神奇抽子祕思騁子姸辭遠想冥搜為朕賦之朔拜稽首丕惟曰於戲休兹豈不異哉八方之外巨海之埃玄都紫府玉樓金臺遵渚則有青丘鳳麟陟巘則有方丈蓬萊何衆

嶼之競奇而一壺之玄勝雋八洲而先鳴殿四山而後勁於稽其位厥惟東海西直會稽七十萬里地傳木公則諸真之祕館焉方乘震帝則羣山之隩墟焉昔余望於遠海睇彼蓬瀛登於衡山刻石作銘曰寶雲生於露壇祥風起於月館望三壺如盈尺覽八紘如帶綰余夙蘊此奇尚兮東入海而徜徉飲黄露於玄天兮餌丹霞以為漿朝發軔於朱陵兮夕余屆於扶桑維彼瀛之截業兮羌上廣中狹而下方類太華之削成兮宛在水之

中央展其為大也恍其為怪也懭恍不可為容閃倐不可為槩也爾乃六龍扶日而上升五鼇冠山而番休人民隸籍而皆仙禽獸彌望而如茶山川髣髴乎中國風俗依稀乎勾吳神芝曄曄而擢秀仙草油油而芳荑乃有玉石千尋魁然其阜下吐醴泉味甘如酒數升輙醉後天並壽既旨且多酣飲則那余竊樂此據地而歌之歌曰天清地曠渺難望涔天蕩蕩浩蒼蒼百齡暫寄何許長請為婆娑玉石傍酌泉如醴行羽觴令君長生壽

而膩此中玄起非醉鄉黃金作闕芝産房千秋萬歲樂未央據地未起載歌玉醴歌曰玉醴方潔甘且清有道服者得長生挹彼注兹可數升陶然常作醉中醒念兹絪繆樂不淫何當漂泊從伊人惟時相如大夫有睟其容執簡而進曰吁咈哉異乎所聞方今聖明在宥化洽隱淪西有太液三山東有玉堂璧門所謂瀛洲即此其真矣何必求之方外而問諸水濱朔言非是臣請為亂以正厥事亂曰太液兮蓬瀛玉堂兮璧門山有木兮水

有漣匯集仙兮而集賢羣龍兮躍惕翼君王兮永世

江上之山賦　　梁江淹

潺湲澒溶兮楚水而吳江刻畫嶄崒兮雲山而碧峯挂青蘿兮萬仞竪丹石兮百重嵯峨兮巖嵃如斲兮如削崑巍兮尖出巖岍兮空鑿波潮兮吐納嵁峰兮積沓鰅鱅兮赤尾鼉鼊兮㕈匝見紅草之交生眺碧樹之四合草自然而千花樹無情而百色嗟世道之異兹牽憂恚而來逼惟鑪炭於片景抱絲緒於一息每意遠而生短

恒輪平而路仄信懸天兮窈昧豈繫命於才力既羣龍之咸疑焉衆狀之所極俗逐事而變化心應物而迴旋既欻翕其未悟亦緯繣而已遷伊人壽兮幾何譬流星之隕天悵日暮兮吾有念臨江上之斷山雖不敏而無操願從蘭芬與玉堅亂曰折芙蓉兮蔽日冀以盪夫憂心不共愛此氣質何獨嗟乎景沉

林表吴岫微賦　　　　唐　冷朝陽

楚江之陰巖巒重深參差遠岫掩映遥林帶殘霞之隐

隱含暮景之沉沉聳孤峰之萬仞擢喬木於千尋仰之
彌高倚青冥而直上瞻之彌遠凝黛色而傍臨㮮微明
而可見雲出沒而無心微雨新晴陽烏乍曉芊芊芳樹
歷歷飛鳥森羅廣澤之間半出重林之表天高地遠混
煙靄而難微虎踞龍盤等衡巫而不小形標迥漢勢壓
全吳衆鳥所託羣仙所趨林隔岫而相映岫依林以相
扶幽蘭所生知其芳矣仁者所樂不亦悅乎春思感於
春情遠林馳於遠岫心悠悠以遐想色遥遥而層構度

材任土挺翹楚而敷榮藴玉藏珍分巘崿而增秀信乾坤之覆載承雨露之繁茂當峻極於長空豈蔽虧於側陋蘭青青兮雨霏霏望鄉路兮吳山微折芳懷遠兮送將歸桂枝片玉兮生光輝

牕中列遠岫賦

以山遠而見如在諸掌為韻

唐 張仲素

仁者靜而自閑高其居而閉其關爰開牕以列岫若施障而圖山邈彼黛巘當於其間至若虛牖洞開連峰向晚雲無心而迴出鳥厲翼而孤返初疑鏡裏覺萬象之

俱深又似壺中見三山之尚遠泊如雨歇原野風開澥帷天道不窺而自見山光遥麗而增思謝守臨齋以觀詠之不足陶公開卷則知室是遠而若薜蘿之在眼方坐嘯而擡頤杳杳雲峰既自中而覩矣蒼蒼海嶠亦孔昭而見之况復彩翠之容朝昏是變將避俗以無悶殊近知而守見簾光乍入增松雪之微明砌竹旁乗助林巒之蒽蒨夫其腮也或飾之以青瑣交之以綺疏想取榮於爾室非助境於吾廬鑿垣而疊嶂遥列寓目而幽

襟必舒偶琴酒之樂只泯色空之豁如且彼植木翫芳者有時而改累土為山者有時而始曷若曲肱隱几事幽功倍垂碧紗而嵐氣共凝卷宿霧而翠屏常在是知事有親而逾失遠而匪疎狥利爭先之徒固難知也逃名小隱之士或近沽諸亦何必尋赤城之標究蓮峰之掌彼垂堂而是冒此自牖而可賞山中人兮誠不在於獨往

御定歷代賦彙卷二十二